

FONDO PIZZOFALCONE



3271

BIBLIOTECA PROVINCIALE

29

Admadio



5

Palchetto

Num.° d'ordine

29 36/2382

NAZIONALE

B. Prov.

I

2286

NAPOLI

R. BIBLIOTECA

VITT. EM. III





6:6:3

B. Prov.

I

2286



608489

ESSAY
DE L'APPLICATION
DES FORCES CENTRALES
AUX EFFETS
DE LA POUDRE
A CANON,

D'OÙ l'on déduira une Théorie propre à
perfectionner les différentes bouches à feu.

Par M. BIGOT DE MOROGUES;
Officier d'Artillerie dans la Marine.



A PARIS, RUE S. JACQUES.

Chez C. A. JOMBERT, Libraire du Roy pour
l'Artillerie & le Génie, à l'Image Nôtre-Dame,

M. DCC. XXXVII.

Avec Approbation, & Privilège du Roy.





A MONSEIGNEUR
LE COMTE
DE MAUREPAS;

*Ministre & Secrétaire d'Etat, Com-
mandeur des Ordres de Sa Majesté.*



MONSEIGNEUR;

*Quand j'eus l'honneur de Vous pré-
senter ce Memoire en Manuscrit, la
protection que Vous accordez aux Scien-*

ces, & les bienfaits que Vous avez fait
ressentir à des Personnes auxquelles je suis
attaché par les liens les plus étroits du
sang, furent les motifs qui m'animerent.
Je ne pensois pas alors que je dusse un jour
avoir part à des graces qui me regarde-
roient personnellement. Vous me les avez
faites, MONSEIGNEUR, & l'ex-
pression manque à ma reconnoissance : Je
m'estimerois heureux si mon application
& mon zele pour le service, pouvoient
Vous la faire connoître, & devenir en
même tems une marque du Respect pro-
fond avec lequel je suis,

MONSEIGNEUR,

Votre très-humble, très-obéissant
& très-soumis Serviteur,
BIGOT DE MOROGUES.

TABLE

Des Articles de ce Memoire.

O N a peu étudié la Poudre ,	Page 3
Changemens continuel dans la figure & les proportions des Pieces ,	5
Les Mineurs ne sont point d'accord sur les effets de la Poudre ,	6
La Théorie de la Poudre n'a point eû de part dans les inventions nouvelles ,	6
Une pratique éclairée par la théorie peut parvenir à perfectionner les Pieces ,	7
Plan de ce qui est démontré dans la suite du Memoire ,	9
L'Air est nécessaire à la Poudre ,	25
Manière de considerer la Poudre enflammée : elle forme des tourbillons ,	29
Cette formation est simple & naturelle ,	31
On peut considerer les petits tourbillons comme spheriques ,	33
Forces centrifuges des tourbillons ,	34
Force centrale ,	36
Equilibre nécessaire ,	40
Expression générale des efforts de la Poudre en n'employant que des grandeurs con-	

niées avec le quarré des vitesses des mobiles circulans sur la surface des tourbillons ,	43
La chaleur augmente la force des fluides ,	44
Erreur où l'on tombe au sujet des chaleurs ,	45
La force d'un fluide élastique doit s'estimer par sa densité & sa chaleur ,	48
Quelle grandeur on peut substituer dans la formule, au lieu du quarré des vitesses des petits mobiles ,	49
Formule générale pour les efforts , dans tous les cas ,	56
Superficies spheriques & cilindriques de plus grande résistance ,	58
La Poudre s'enflâme en forme de sphere ,	62
Vitesse uniforme de l'inflammation dans les trainées de même épaisseur ,	65
La vitesse est différente dans les trainées dont les grosseurs sont différentes ,	66
Dans quel rapport la force de la Poudre augmente en tems égaux ,	67
Épaisseur des Pièces ,	69
Avantage des chambres spheriques ,	70
Elles sont dangereuses pour le Canon ,	71
Effort total dans la sphere , auquel descend l'effort dilaniateur ,	72
Effort dilaniateur dans la sphere ,	75
Experiences pour réduire en poids l'effort de la Poudre ,	77
Épaisseur du métal pour une chambre spher-	

rique ;	81
Avantage qu'on peut tirer pour les Bombes de la juste détermination de leur grosseur ;	83
Chambre cylindrique , leur effort total ,	84
Effort dilaniateur ,	89
Épaisseur à la culasse des Pièces ,	94
Experiences pour déterminer la juste épaisseur ;	97
Remarques pour déterminer l'épaisseur à la volée ,	99
Experiences sur les portées ,	102
La vitesse uniforme des Boulets est la même dans toutes les directions d'une même charge ,	103
Comment la vitesse uniforme , en montant , devient retardée ,	105
La courbe décrite par un mobile jeté en une parabole ;	109
Idée fautive sur les portées ,	110
Ligne de projection , de l'expérience ,	111
L'élévation d'un corps est égale au quart de la ligne de chute ,	112
Quels tems sont employez dans la montée & la descente ,	113
Vitesse uniforme des Boulets ,	114
Comment par la force du Boulet on parvient à connoître le rapport des quantitez de Poudre enflammée dans chaque calibre ,	115

<i>L'inflammation est plus subite dans les gros calibres ,</i>	119
<i>Déterminer quelle longueur doit avoir une Piece par raport à une certaine charge ,</i>	123
<i>Les expériences de M. Dumets , ne montrent pas si les Pieces sont d'une juste longueur ,</i>	125
<i>On ne peut déterminer les longueurs des Pieces les unes par les autres ,</i>	126
<i>La manière de déterminer la longueur des Pieces par les charges , est très-mauvaise ,</i>	133
<i>La facilité de la manœuvre doit décider de la longueur d'une Piece , & l'on doit ensuite chercher sa charge ,</i>	134
<i>De quelle façon déterminer l'épaisseur à la volée ,</i>	135
<i>Comment déterminer l'épaisseur pour toute la Piece ,</i>	137
<i>Quel est l'effort qui fait courber une Piece ,</i>	140
<i>Comment corriger ce défaut ,</i>	141
<i>Trouver le centre de pesanteur de la volée ,</i>	145
<i>Trouver le centre de résistance du plan de rupture ,</i>	149
<i>Résistances réduites en poids ,</i>	158
<i>Formule pour l'équilibre des résistances , & du poids de la volée ,</i>	160



ESSAY
DE L'APPLICATION
DES FORCES CENTRALES
AUX EFFETS
DE LA POUDRE A CANON.



*D'où l'on déduira une Théorie propre à
perfectionner les différentes bouches
à feu.*



ES sentimens ne sont
point partagez dans les
Sciences dont les princi-
pes sont évidens, parce
qu'on en déduit des conséquences
justes qui par un enseignement &
un raport nécessaire conduisent sû-
rement à ce qu'il y a de plus com-

A

pliqué. C'est ainsi qu'est traité la Géometrie ; elle n'a point de systèmes differens , elle n'admet qu'une idée claire qu'on ne peut révoquer.

Il n'en est pas de même de la Physique , elle apporte avec elle une obscurité qui naît de l'ignorance où nous sommes de la manière dont la nature agit. Cependant sa conduite étant uniforme , & toutes les merveilles qui frappent nos yeux & surprennent notre esprit étant des suites & des conséquences nécessaires d'un principe simple , il ne faut pas desespérer de parvenir à le connoître : Car s'il est vrai que la nature nous cache certaines loix , du moins elle nous laisse la liberté de faire des expériences que l'on peut comparer, analyser , & par lesquelles on peut remonter jusques à ces premières loix , en gardant toutefois la manière de raisonner des Géometres , & ayant attention que le raisonnement

& les expériences ne se contredisent jamais. C'est à une pareille méthode qu'on est redevable du progrès étonnant des Sciences dans ces derniers tems , & cet heureux succès doit donner de nouvelles forces dans l'examen des matières qui n'ont pas été traitées à fonds.

De tous les sujets qui ont été examinés , la poudre à canon est un de ceux qu'on a le moins étudiés ; il n'y a cependant gueres de Physicien qui n'en ait parlé , mais ce n'a jamais été qu'en passant, & excepté un Mémoire de M^r de Belidor qui a pris une autre route que celle que je me propose de suivre dans celui-ci, & qui n'en a point fait l'application aux armes, je n'en sçais aucun qui soit entré dans le détail nécessaire à la perfection de nos machines de guerre. Il semble que la Poudre ait été entièrement abandonnée au Militaire : Ainsi il ne faut pas être surpris

On a peu
étudié la
Poudre.

qu'elle ait été si peu traitée; le trouble & la dissipation des armes, est peu compatible avec cet esprit d'examen que demande un sujet si compliqué; ce n'est donc gueres qu'au funeste employ qu'on a fait de la Poudre, qu'on est redevable de la perfection, où l'attaque & la défense des Places est parvenue de nos jours. Mais je ne doute pas que l'on n'allât plus loin encore, si l'on faisoit sur ce sujet qui en est très susceptible, les mêmes recherches qu'on a faites sur d'autres.

Si les propriétés de la Poudre enflammée, n'ont pas fait chez les Sçavans l'objet de leur méditation, ils n'ont pas donné plus de tems à connoître & perfectionner les armes à feu. Ils ont facilement oublié dans la douceur de la paix, & la tranquillité du cabinet, un sujet qui n'offre que de tristes images; & les maux dont la guerre est sui-

S U R L A P O U D R E. 5

vie leur a peut-être persuadé que nos machines secondoient assez bien nos desseins. Cependant nous avons senti leur défaut par leur usage, & le besoin de les corriger a fait paroître chaque jour des pièces d'un nouveau modele; la plûpart ont été rejetées, mais au même tems qu'on s'en est détrompé, elles nous ont servi à rendre plus parfaites celles qu'on a conservées.

Je crois que la pratique a été où elle pouvoit aller; & que le mieux dépend à present du secours de la théorie, jointe cependant aux expériences; en effet, que pourroit la pratique seule? rien ne fait mieux voir combien elle est aveugle, & combien peu elle a servi à faire connoître la Poudre, que toutes les figures différentes que l'on a données aux chambres des pièces, & les proportions de leurs longueurs si souvent changées.

Change-
ment con-
tinuel dans
la figure &
les propor-
tions des
pièces.

Les Mi-
neurs ne
sont point
d'accord
sur les ef-
fets de la
Poudre.

qu'ouvrir les Memoires d'Artillerie de S. Remy, ou visiter les Arce-
naux de Terre & de Mer, pour
être convaincu de l'ignorance & de
l'incertitude dans laquelle on a tou-
jours été sur la force & la manière
dont elle agit. Parmi les Mineurs
même on dispute encore aujour-
d'hui de ses effets, & l'on met en
problème, si un fourneau extrê-
mement chargé ne fait qu'un en-
tonnoir semblable à un puits, ou si
malgré le préjugé, il en peut faire
un dont le diametre surpasse de
beaucoup le double de la ligne de
moindre résistance; la raison le
veut, la théorie le montre, l'expé-
rience le confirme, & l'opinion
contraire a ses Partisans.

La theo-
rie de la
Poudre n'a
point eû de
part dans
les inven-
tions nou-
velles.

Tout le monde a été reçu à pro-
poser des inventions nouvelles, où
la vivacité de l'esprit & l'utilité
personnelle qu'on se promet d'une
découverte, ont toujours eû plus

de part que le jugement. Aussi toutes les pièces bizarres ont tombé ; enfin cedant à une longue expérience , on ne fait plus usage aujourd'hui que de pièces cylindriques pour le canon. Dans l'examen que je ferai , je ne m'arrêterai qu'aux chambres cylindriques & aux sphériques , les deux seules parfaites , & par-là préférables ; les chambres cylindriques comme meilleures pour le canon , l'expérience & le raisonnement nous en assûrent , & les chambres sphériques , à cause de leur usage pour les bombes & grenades , & aussi comme avantageuses aux mortiers , parce qu'elles tiennent plus de Poudre : ces deux especes de chambres sont les plus simples , & on pourra déduire de ce qu'on en dira , ce qui convient à celles que leur défaut a fait proscrire.

La suite & l'enchaînement des

Une pratique éclair-

A iij

née par la
théorie ,
peut parve-
nir à per-
fectionner
les pièces.

reflexions qui composent cet écrit ,
fera voir qu'il est aisé de détermi-
ner dans nos pièces les épaisseurs
justes & convenables , les longueurs
étant données , & ayant connu les
charges proportionnées : enfin on
montre la façon d'obvier autant
qu'il est possible à la courbure des
pièces.

Je ne me servirai que d'expé-
riences sûres , & quand elles me
manqueront , j'indiquerai celles
auxquelles on peut avoir recours &
que ma situation ne m'a pas per-
mis de faire ; je donnerai les formu-
les nécessaires , & fixerai d'une fa-
çon générale & indéterminée tou-
tes les diminutions les unes par ra-
port aux autres , & toujours en les
rapportant à la force d'une certaine
qualité de poudre , qui ne doit
point être variable , du moins plus
forte.

Avant que d'entrer en matière ,

je vais tracer un Plan de ce que je me suis proposé de rechercher dans la suite de ce Memoire. Je le fais en faveur des personnes qui ne se soucieront point de me suivre dans le calcul qui entre necessairement dans mes démonstrations , & qui seront cependant bien aises de sçavoir quelles sont mes idées , & comment je pense qu'on peut s'y prendre pour perfectionner les armes. Je ne me flate point d'avoir réussi dans ce dessein , je suis même éloigné de le croire ; je trouve la matière trop difficile , mais je serai content , & je ne regretterai pas quelques veilles , si ces idées corrigées par des personnes plus sçavantes que je ne suis , contribuent en quelque sorte au bien du service.

Pour connoître les loix selon lesquelles la Poudre agit , je l'ai d'abord considérée dans l'état où elle

Plan de ce
qui est dé-
montré
dans la sui-
te de ce Me-
moire.

est étant toute enflâmée , & formant un fluide élastique , auquel la théorie des tourbillons convient d'autant mieux , que par leur secours on rend raison du raport des élasticités d'un fluide différemment dense & différemment échauffé. J'ai établi une formule générale de laquelle on déduit aisément pour tous les cas possibles , les rapports des pressions de la Poudre enflâmée contre des surfaces quelconques , par la connoissance que l'on a que les intensités de la chaleur , sont en raison sousdoublée des poids avec lesquels le fluide échauffé est en équilibre , ou ce qui est la même chose , en raison sousdoublée des causes de la chaleur ; ce qui a donné la facilité de substituer toujours une quantité connue au lieu du quarré de la vitesse des petits mobiles circulans sur la surface des tourbillons , ce qui repand ensuite

SUR LA POUDRE. II

beaucoup de jour sur tous les cas
 dans lesquels on employe la formu-
 le ; elle fait voir , que si les capacités
 sont égales , ses efforts contre des ou-
 vertures égales , sont comme les quar-
 rés des quantités. Ils sont en raison
 reciproque des quarrés des capacités ,
 si les quantités sont égales & les ca-
 pacités différentes. Enfin , ces efforts
 sont en raison composée de la directe
 doublée des quantités , & de la ren-
 versée doublée des capacités , si les
 quantités & capacités varient. La
 formule fait voir encore que la su-
 perficie spherique est celle de tous
 les corps d'un volume égal , qui
 souffre moins de la pression de la
 Poudre , parce qu'elle est plus peti-
 te , & que l'effort des tourbillons
 qui composent le fluide enflâmé ,
 suit la loi des ressorts qui pressent ;
 indépendamment de la superficie
 qui est moindre , la Sphere apporte
 par sa figure une résistance plus

grande à la rupture , que celle qu'un autre corps peut offrir. L'examen des Plans rectilignes égaux & infiniment petits , qui bornent ce corps , le fait appercevoir , puisque leur centre de gravité , où l'effort se réunit , est toujours moins chargé dans la Sphere , que quelque plan d'un solide d'une capacité égale , mais d'une surface différente , qui renfermeroit une égale quantité de Poudre , de sorte qu'on montre qu'avec quelque masse de métal qui soit donnée , on peut toujours former un corps d'une telle figure , qu'une quantité donnée de Poudre le fera crever. La comparaison de ces plans infiniment petits , fait appercevoir aussi que dans des chambres semblables & chargées dans la proportion des capacités , les efforts qui font rompre , sont bien différens , quoique chaque point soit également pressé ; & c'est une suite

nécessaire de la superficie differente de chaque petit Plan semblable.

Je ne pense pas qu'on puisse parvenir par une autre hypotese , que celle des tourbillons , à déterminer aisément les pressions. Elle paroît conforme aux loix de la nature & se trouve soutenüe par la façon dont la Poudre s'enflâme. J'en ai brûlé plusieurs fois pour l'examiner, & M^r de Belidor rapporte dans un Memoire sur ce sujet plusieurs expériences que j'ai faites avec lui , & qui me déterminent entierement en faveur de ce systême ; on voyoit sensiblement des petites parties de feu d'un grand éclat , qui circuloient avec une extrême rapidité , & enflâmoient en creusant en forme de demie Sphère , les parties d'une masse de pulvérin humide & seré , pour que l'on pût remarquer plus facilement l'action du feu.

Cette connoissance ne donne point

la manière de fixer la vitesse de l'inflammation : elle est différente dans toutes les traînées d'égale longueur ; mais dont les largeurs sont différentes. Des expériences faites avec soin , ont fait connoître que les vitesses de l'inflammation de ces deux traînées , étoient en raison soustriplee des quantités. On connoît assez la génération du feu , pour sçavoir qu'il est causé par de petits tourbillons de la matière subtile , qui sont rompus , & qui communiquent du mouvement aux parties grossieres , qui servoient , pour ainsi dire , d'enveloppes à ces tourbillons ; ainsi l'on peut juger à peu près de la vitesse avec laquelle ces petits mobiles sont mûs , puisque la matière subtile qui circule au-tour de la terre , fait environ 4055 toises par seconde ; cependant la vitesse de l'inflammation d'une traînée , ne peut point approcher de cette rapidité , à cause

de la resistance de l'air , & je pense que sa plus grande vitesse est indéterminable. Le rapport que l'on connoît dans les tems de l'inflammation de deux traînées , suffit pour voir combien rapidement la Poudre s'enflâme dans un globe qui en est rempli , & où l'on suppose le feu porté au centre ; sa force contre les parois exprimée par l'unité à la fin de la premiere tierce , est au moins un milion de fois plus grande à la fin de la dixième.

Mais cette force avec laquelle le feu de la Poudre agit contre les surfaces des capacités , n'est point la mesure de la force qui fait rompre , elle en dépend seulement. Cet effort dilaniateur est déterminable autant que l'on connoît exactement les figures des capacités. Je n'ai fait cette recherche que sur les logemens spheriques & cilindriques : dans les Spheres l'effort qui tend à

faire rompre , est moitié de l'effort total ; de - là on voit combien dans une bombe & une grenade , par exemple , toutes deux pleines de Poudre , il est aisé de déterminer l'une par l'autre l'épaisseur convenable ; les chaleurs & les condensations sont égales dans ces deux capacités ; ainsi les pressions totales y sont dans le rapport des superficies, puisque de part & d'autre les tourbillons ont une égale force centrale ; mais dans la Sphere l'effort dilaniateur est moitié de l'effort total, les quantités de métal à déchirer , où les plans de rupture doivent donc être dans le rapport des superficies.

Pour déterminer l'épaisseur , il faut avoir recours à quelque expérience qui donne le plus grand poids que peut soutenir sans se rompre un morceau du métal dont ces corps sont coulés , & rechercher
en

en même tems avec quel poids est en équilibre la force d'une certaine quantité de Poudre agissante contre une surface connuë. On réduit de la sorte en poids les efforts de la Poudre, & l'on parvient à fixer ses justes épaisseurs : Tout ceci est applicable aux chambres cylindriques : Quand on aura connu quelle est la force dilaniatrice qui peut faire fendre un cylindre, je démontrerai que l'effort total dans un cylindre ou sur un cercle seul du cylindre, est à l'effort qui déchire, comme la circonférence est au rayon ; car la longueur du cylindre n'a rien de commun avec l'effort dilaniateur, quand on suppose que les tourbillons qui apuient sur la surface cylindrique, n'ont pas plus de force que ceux qui apuient sur un seul cercle, & cela est toujours vrai dans le même cylindre : cet effort connu on déterminera le rectangle de déchirure en se

servant des expériences que je suppose faites sur un métal suffisamment échauffé.

La chaleur amolit & diminuë considérablement la résistance des fibres du métal ; il me paroît qu'on n'a jamais eû assez égard à cet accident, & c'est de-là que nous vient la courbure de nos pièces, à laquelle il n'y a que deux moyens de remédier : Le premier, est de chercher quel est le meilleur alliage que l'on puisse faire des métaux qui entrent dans la fonte des pièces ; ce sont des expériences qu'il faudroit avoir soin de repeter à chaque fonte, car il est certain que les métaux de même nom ne sont pas parfaitement homogène : Ainsi on peut se tromper dans l'usage où l'on est d'employer tant de parties de chaque métal. On s'attache trop sérieusement à de certaines pratiques : la fonte corrigée de ce côté, il faut

que l'épaisseur fasse le reste. La bonté de la piece dépend d'un mélange plus difficile à fondre & de l'épaisseur qu'exigent la force de la Poudre & la pesanteur de la volée.

Il est facile de déterminer l'épaisseur à la culasse en suposant que la Poudre enflâmée occupe un instant la place des grains ; c'est dans cet état que la condensation & la chaleur étant plus grandes , elles ont plus de force , & cette suposition est à l'avantage de la pratique. Mais pour déterminer l'épaisseur à la volée , il faut recourir à des experiences sur la portée , & fixer les longueurs des pieces. Je prends pour exemple de la route qu'on peut suivre , les épreuves qui furent faites autrefois à Dunkerque sur des pièces de canon de 10 pieds de long : Je montre comment par la connoissance de la portée on vient à celle de la vîtesse uniforme des boulets , & à

la détermination du raport des forces employées à cet effet , car la poudre n'agit sur le boulet que par son excès sur la résistance de l'air , pendant qu'elle agit sur la pièce par toute sa force. Ce que l'on dit sur la vitesse des boulets ne donne point la mesure exacte de la quantité de poudre enflâmée , & on s'aperçoit seulement qu'elle s'enflâme en plus grande quantité & plus promptement dans les pièces d'un gros calibre, que dans les petites ; ce qui fait voir qu'il ne faut pas regler les longueurs par la hauteur des cilindres de poudre que forment les charges , mais qu'il est à propos au contraire de déterminer la longueur de chaque calibre selon que peut l'exiger la facilité de la manœuvre , & faire couler une pièce de chacun assez forte en métal , pour qu'il n'arrive point d'accident dans les épreuves , la tirer ensuite sous 45 degrez avec des

charges différentes , & s'en tenir à celle qui aura donné la plus longue portée comme étant la charge convenable pour une telle pièce. Je voudrois donc qu'on réglât la charge par la longueur & non point la longueur par la charge. Ces deux choses fixées il est facile de déterminer l'épaisseur du métal , pour résister à l'effort dilaniateur , mais cela ne suffit pas : Il faut remarquer que nos pièces ne manquent jamais dans les premiers coups à moins qu'elles ne soient mal coulées ; preuve certaine que leur épaisseur est suffisante pour ces coups : Mais il arrive que la pièce s'échauffant elle se courbe d'autant plus que la fonte est plus molle , & l'on est obligé de couper les pièces au collet , deslors elles cessent de rendre le service qu'on en attendoit : Il n'est pas nécessaire de chercher bien loin des exemples de ce que je dis : souvent même la pièce se cour

be tellement que le boulet trouvant une résistance trop grande dans la volée, elle crève. On rafraîchit la pièce pour éloigner cet accident ; mais on peut y réussir autrement ; Il faut examiner la cause du mal , qui vient premierement de la fonte dont il faudroit avoir soin que le mélange fut le plus propre à résister en même tems au déchirement , & à la fusion : En second lieu , il faut prendre garde que la pièce portée sur son affût, tout le poids de la volée se rassemble dans son centre de gravité , & agit d'autant plus puissamment que ce centre est éloigné de l'appui. Cette pesanteur multipliée par cette distance est l'expression de la puissance qui tend à faire rompre la pièce dans un plan qui sépareroit la volée du reste de la pièce ; c'est la résistance du métal qui s'oppose à cette puissance : cette résistance est assurément assez grande quand

la pièce n'est point échauffée , mais la chaleur en relâchant les fibres , les rend propres à s'allonger : Il paroît donc convenable de mesurer l'épaisseur nécessaire aux pièces sur la résistance du métal échauffé ; & c'est à quoi doit servir la dernière formule du mémoire , elle n'est pas générale , mais le cas particulier que j'ai pris suivant l'hypothèse de M^c Mariotte sur les résistances m'a suffi pour indiquer la route que je pense qu'on doit suivre. D'ailleurs il est assez facile de trouver par des expériences les résistances qu'opposent certaines tensions : Elles forment nécessairement une suite dont le rapport des premiers termes fixera celui qui doit régner dans les termes suivans ; ainsi cette suite continuë au lieu de multiplier chaque bande de fibre par sa distance à l'appui , prise pour sa résistance , on la multipliera par le terme de la suite

qui marque la vraie résistance , & qui repond à ce même terme de tension ou de distance par lequel le rang que l'expression de la résistance occupe dans la suite, est indiqué : On doit faire attention que toutes les résistances se réunissent en un point ainsi que le poids dans le centre de gravité ; & il faut que leur produit par la distance de ce centre de force à l'appui , soit au moins égal à la puissance qui agit contre-elle. On observera encore qu'en augmentant l'épaisseur du métal , on augmente aussi le poids de la volée : Ainsi il faut donner cette épaisseur de telle sorte que la puissance résistante excède celle qui fait plier. Voilà le moyen d'obvier à une trop prompte courbure , car on ne peut empêcher le métal d'être fusible , c'est beaucoup de retarder cet effet, peut être même empêcheroit-on entièrement cette courbure qui n'ar-

rive que par une certaine chaleur que le métal ne pourroit pas prendre si celle que la Poudre occasione étoit répanduë sur une plus grande masse.

Il est donc possible d'entrer dans un détail qui conduise à la perfection des bouches à feu , mais il faut fixer la qualité de la Poudre, il y en a de plus violente l'une que l'autre, & l'inconstance sur ce sujet rendroit inutiles toutes les mesures que la précaution auroit fait prendre pour donner aux pièces de justes dimensions : un petit changement dans la Poudre en fait un considerable dans les effets. On remarque que la même Poudre a plus de force dans un tems frais & un peu humide, que dans un tems chaud. C'est une suite nécessaire de ce qu'elle n'a presque point d'action dans la machine du vuide ; il lui faut de l'air pour agir, & quand la chaleur le dilate, le volume de

L'Air est
nécessaire
à la Poudre.

celui qui est entre les grains , diminuë considerablement , & l'effet de l'inflammation est moindre. Un pied cube d'air pese en été à peu près 7 dragmes 9 grains , & en hyver 14 dragmes & environ 19 grains : l'air est donc d'un ressort double , & la moitié plus dense en hyver , qu'en été. On ne peut pas conclure de-là que les portées doivent être en été moitié de celles de l'hyver , à cause de l'air qui est enfermé dans les grains même de la Poudre & qui ne varie pas de la sorte ; il y a seulement de la difference entre les portées. Peu de personnes se persuadent que la Poudre soit si susceptible des variations de l'air ; l'on croit aussi assez generally que plus une pièce s'échauffe , plus la portée augmente , & que par cette raison on diminuë les charges après une suite de coups ; assurément ce n'est que pour ménager le métal.

Il n'est point nécessaire pour expliquer les effets de la Poudre, d'entrer dans le détail des matieres qui servent à sa fabrique, ni d'en faire une analyse exacte, il y a un degré de perfection à rencontrer, mais le découvrir est plutôt l'affaire d'un Chimiste que d'un Géometre auquel il suffit de sçavoir que ce qu'on peut dire d'une certaine qualité de Poudre répond pour la théorie à ce que l'on peut dire d'une autre. Je passe donc à l'examen de ses effets, sans m'embarrasser des matieres qui la composent; je ferai seulement remarquer que l'air est absolument nécessaire à l'inflammation de la Poudre; elle ne prend feu qu'avec beaucoup de peine dans la machine pneumatique lorsqu'on en a pompé l'air, elle n'y fait point de détonation ni d'effet, ainsi la matiere de la Poudre enflâmée est un fluide qui n'a point d'action s'il ne fermente,

pour ainsi dire, avec l'air. Les effets d'une Poudre usée le prouvent encore bien ; elle perd sa force en vieillissant quand elle est mal enfermée, parce qu'en communiquant avec l'air extérieur, il arrive que par la fuite & les changemens des tems, plusieurs petits ressorts de l'air qui étoient auparavant resserrés dans ces grains & qui faisoient effort pour se débänder, se dilatent insensiblement, & c'est de ce relâchement que vient la variation de la vieille Poudre, parce qu'il s'évapore une grande partie de cet air : cela est si vrai que pour reparer cette Poudre que je suppose avoir été bien faite & n'avoir point trop déperi, on ne fait que la rebattre ; par cette opération on y fait rentrer de l'air, & elle prend ensuite une nouvelle force de ressort. Maintenant je vais entrer dans le détail & le calcul des choses que je n'ai fait qu'indiquer jusqu'à présent.

La Poudre enflâmée peut être considérée comme un fluide assez semblable à l'air , susceptible d'un mouvement violent & capable d'un grand ressort , c'est sous l'idée que donne cette définition que j'en examinerai les effets.

Manière
de conside-
rer la Pou-
dre enflâ-
mée : Elle
forme des
tourbillons.

Si l'on imagine un globe inflexible plein de Poudre , tous les interstices de ses grains seront remplis d'air , je suppose qu'elle y soit maintenant toute enflâmée , on conçoit :

1°. Que toutes les parties grossières qui composent la Poudre , recevront par la fermentation un mouvement qu'elles n'avoient pas & qu'elles seront emportées çà & là dans la capacité par le mouvement violent de la matière subtile.

2°. Que ces petites parties emportées de la sorte par le cours de cette matière , recevront selon leur inégalité tout le mouvement dont elles

seront susceptibles , car les corps emportez par un fluide n'acquerent la vitesse du fluide que lorsque leur pesanteur spécifique est moindre ou égale à celle du fluide ; dans les autres cas ils recevront une vitesse proportionnée à ce qui les en rend plus ou moins capables , soit grossier , soit asperité &c.

3°. Que se portant ensuite par leur rencontre un obstacle mutuel qui les détourne incessamment de mouvement rectiligne, qu'elles suivroient naturellement , elles sont obligées de décrire quelque courbe.

4°. Que celles qui auront une même vitesse seront déterminées à circuler ensemble sur quelque surface courbe.

5°. Qu'enfin il se formera un nombre infini de petits tourbillons qui pourront tous être emportez vers quelque côté par un mouvement commun & qui de plus auront un

mouvement particulier sur leur propre centre afin de satisfaire à tout celui que la matiere subtile leur imprime.

6°. Qu'il ne faut point de tems fini pour que cet arrangement se fasse ; tout y concourt dans le moment même de l'inflammation.

La nature nous offre un grand nombre d'exemples sensibles de ces tourbillons & il n'y a personne qui n'ait remarqué ceux qui se forment dans le courant des rivieres quand quelque obstacle s'oppose à la direction de l'eau , ou ceux que le vent fait naître de la poussiere qu'il enleve.

Cette formation est simple & naturelle.

Cette idée reçue , & qui paroît dans sa simplicité conforme aux loix de la nature , devient le principe d'une théorie qui servira à expliquer d'une façon aisée les effets surprenants de la Poudre.

Dans cette infinité de tourbillons

que renferme ce globe inflexible , il y en a de differens ordres selon les differens ordres de grosseur ou d'aspérité des petits mobiles circulans , & ceux d'entre eux qui auront reçu des vitesses égales formeront des tourbillons égaux comme on le verra par une suite necessaire.

Mais ces petits mobiles contraints de circuler sur des surfaces courbes sont disposez à s'étendre par leur force centrifuge , & décrivent conséquemment les plus grands cercles qu'ils peuvent , d'où il arrive que la capacité du globe est bien-tôt remplie de ces tourbillons de differens ordres , lesquels y sont indifferemment répandus , en telle sorte cependant que ceux d'un ordre inférieur remplissent les interstices que laissent entr'eux ceux d'un ordre supérieur , & tous ces petits tourbillons sont spheriques.

On peut
considerer

Car si l'on examine d'abord trois
tour-

tourbillons qui se touchent , ils lais-
 seront entr'eux un espace angulaire
 qui sera en un instant rempli par un
 nombre de petits mobiles qui se dé-
 racheront de leurs tourbillons pour
 remplir ce vuide , & qui y conser-
 veront toujours un mouvement sur
 leur centre , entretenu par le flux de
 la matiere subtile , & par la rencon-
 tre des mobiles qui formeront les
 tourbillons dont ils se seront séparés
 sans que ces tourbillons aient chan-
 gé de figure ; parce que les mobiles
 qui suivoient immédiatement sur la
 surface ceux qui remplissent actuel-
 lement l'espace angulaire , ne sont
 point necessitez à les y suivre , ils
 continuent au contraire leur route
 par un arc semblable à celui qu'ils
 décrivoient & qui est le plus court
 qu'ils puissent parcourir eû égard à
 la force centrale qui éloigne égale-
 ment chaque point du centre , & à
 la resistance ou pression égale des

les petits
 tourbillons
 comme
 spheriques

parties qui enveloppent ce tourbillon, & qui ne peuvent plus permettre que ces mobiles prennent une route différente de celle qui maintient un ordre naturel & l'équilibre, tous les petits tourbillons conserveront donc leur sphéricité.

Force centrifuge des
tourbillons

Cela posé, la force centrifuge d'un mobile quelconque décrivant un arc de cercle, est égale au quarré de sa vitesse divisé par le rayon de son cercle de révolution, c'est-à-dire $\frac{u^2}{r}$, car la force avec laquelle un mobile presse une courbe sur laquelle il se meut uniformement, est exprimée par le sinus de l'angle formé par un côté infiniment petit, & la tangente à la courbe; cette force est constante si le mobile décrit un cercle, puisque tous les angles de contingence & les côtes du polygone infinitaire, sont égaux. On peut exprimer cette force par u , qui est la

vitesse même du mobile, puisqu'elle en dépend. Cette vitesse étant par tout la même, la force centrifuge devient d'autant plus grande, que le mobile parcourt en un même tems plus de côtez qui le détournent sans cesse; & le nombre de ces côtez parcourus dépendant aussi de la vitesse, *u* peut encore en marquer le rapport, & l'on a pour cette force $F =$

$$u \times u = \frac{u^2}{1}.$$

Si le même mobile avec la même vitesse *u* parcourroit des cercles differens, on conçoit que la force centrifuge seroit differente dans les deux cercles; car le nombre des côtez parcourus, ou des chocs contre les côtez, diminueroit par l'augmentation de grandeur des côtez du polygone; mais les cercles étant tous semblables, ont un égal nombre de côtez, & ils sont dans le rapport des rayons: ainsi le rayon doit entrer dans l'expression de la force centri-

fuge pour la modifier ; & puisque cette force est d'autant plus grande, avec la même vitesse, que le mobile donne plus de coups, & au contraire d'autant plus petite qu'il en donne moins, cette force doit être exprimée par une fraction dont le numérateur est le quarré de la vitesse du mobile, & le dénominateur le rayon de revolution ou du cercle parcouru : On a donc généralement $\frac{v^2}{r}$ pour l'expression de la force centrifuge d'un mobile décrivant un cercle.

Force cen-
trale.

En considérant un seul petit tourbillon, on voit que les mobiles égaux qui circulent sur sa surface & qui ont des vitesses égales, n'y peuvent pas décrire des arcs d'une égale courbure ; car il faudroit qu'ils se croisassent continuellement. Ces petites parties sont donc nécessitées par leur rencontre à suivre sur la surfa-

ce des tourbillons des routes parallèles entr'elles, & à circuler sur des circonferences de cercles perpendiculaires à l'axe de révolution du tourbillon.

Soit un tourbillon $A D B E$ dont la superficie est couverte de petits mobiles égaux & susceptibles d'une égale vitesse qu'ils ont reçûs. Ces petits mobiles doivent y décrire des cercles parallèles & perpendiculaires sur un axe de révolution $A B$; alors leur force centrifuge est d'autant plus grande, que le rayon du cercle qu'ils parcourent est plus petit. L'expression de cette force n'est point celle de la force centrale avec laquelle les points de la superficie du tourbillon sont pressez perpendiculairement. Supposons au point D , un petit mobile qui décrit le cercle dont le diametre est $D E$, & un plan $F D$ tangent au point D au tourbillon, la force centrifuge du point D

Figure præ
micr.

est $\frac{CD}{GD}$. Ce n'est point par cette force dont la direction est GD , que le plan tangent est pressé, elle agit contre lui obliquement : Mais si du centre G on abaisse sur ce plan la perpendiculaire GF , elle exprimera la force centrale de ce point. La force centrifuge est donc à la force centrale, comme GD à GF , ou comme CD à GD ; c'est-à-dire comme le rayon du tourbillon est au rayon du cercle de revolution d'un mobile : ceci est general. On tire de cette analogie, que la force centrifuge & la force centrale d'un point de l'équateur d'un tourbillon, est égale, puisqu'alors $CD = GD$, car DG tombe sur IC .

Il faut à present faire voir que la force centrale de chaque point, est égale : Soit le point H pris à volonté, qui décrit dans le même tourbillon un petit cercle parallele au

cercle DE. La force centrifuge de ce point est à sa force centrale comme CH à HL, ce qui sembleroit montrer que la force centrale diminuë à mesure que le mobile décrit un plus petit cercle, & que le point de la surface du tourbillon en est moins pressé. Mais si l'on fait attention que plus le cercle est petit (la vitesse restant la même) & plus de fois la revolution est repetée, puisque les mobiles font un chemin égal, on trouvera que la réiteration des chocs compense le deffaut de l'obliquité ; & en suivant simplement l'analogie précédente, on decouvre que la force centrifuge du point D, étant $\frac{DG}{DG}$ sa force centrale est $\frac{CH}{HL}$, & que la force centrifuge du point H étant $\frac{HL}{HL}$ sa force centrale est aussi $\frac{CH}{HL}$. Donc la force centrale de tous les points d'un tourbillon est égale, & ils sont également pressés du centre

à la circonference, suivant la direction du rayon du tourbillon.

Puisque la force centrale d'un point de l'équateur d'un tourbillon est égale à la force centrifuge de ce point & que la force centrale de chaque point est égale, en nommant z le rayon d'un grand cercle d'un tourbillon, & u la vitesse du mobile qui le décrit, $\frac{u^2}{z}$ exprimera généralement la force centrale d'un tourbillon.

Equilibre
nécessaire.

Toute la capacité étant remplie de ces tourbillons qui cherchent à s'étendre, ils se presseront mutuellement, & l'équilibre en resultera dans l'instant. Car les plus forts ne peuvent s'agrandir qu'ils ne resserrent en même tems les plus foibles & qu'ils ne les réduisent à un moindre volume: d'où il arrivera que les petits mobiles contraints à parcourir des cercles plus petits, acquere-

ront une augmentation de force centrifuge qui deviendra enfin telle que le tourbillon qu'ils forment, s'opposera à une pression plus grande : l'action & la réaction sera donc égale.

Dans cet état d'équilibre l'effort contre les parois du globe inflexible doit se mesurer par la force d'un tourbillon multipliée par le nombre de ceux qui y apuyent.

Un tourbillon ou un milieu rempli de tourbillons est un fluide élastique, que l'on peut considérer comme composé d'un nombre de ressorts qui se servent mutuellement d'apuy : Or il ne faut pas moins de force pour arrêter un seul ressort à une certaine tension, que pour en retenir un plus grand nombre d'égaux en force dans une tension pareille. Car, concevant une puissance en équilibre avec le ressort qui est seul, elle lui est égale ; & concevant de même une autre puissance

en équilibre avec la suite des ressorts, il est manifeste que chaque point où les ressorts se touchent, peut être regardé comme un point inébranlable, ou comme des points dont la résistance est égale entr'elle & à la puissance qui fait la fonction d'un apuy sur le dernier ressort. On peut donc par chacun de ces points supposer un plan, & l'on voit évidemment par ce détour que la puissance ne soutient l'effort que d'un seul ressort : Et si l'on considère un plan chargé de ressorts égaux, on voit que leur effort contre ce plan doit être estimé par la force d'un seul ressort multipliée par le nombre seulement de ceux qui apuyent.

Ainsi dans notre Globe les tourbillons ayant une force égale exprimable par celle d'un tourbillon quelconque $\frac{n}{2}$, prenant n pour marquer le nombre de tourbillons qui apuient

contre les parois de la capacité $\frac{u}{2} \times$
 u sera l'expression de l'effort qu'elle
 aura à soutenir.

Maintenant nommant q la quan-
 tité de fluide élastique renfermé
 dans une capacité, c la capacité, &
 s sa surface : Le nombre des tourbil-
 lons enfermez dans cette capacité
 peut être exprimé par la quantité
 même du fluide $= q$ car il est natu-
 rel que ce nombre soit toujours pro-
 portionnel à la quantité du fluide.

Expression
 generale
 des efforts
 de la Pou-
 dre, en
 n'employant
 que des
 grandeurs
 connues a-
 vec le quar-
 ré des vi-
 tesses des
 mobiles.

La grandeur des tourbillons est
 en raison composée de la directe des
 capacitez, & de la renversée des
 quantitez, $\frac{c}{q}$ exprime exactement
 cette grandeur.

Les rayons des tourbillons sont en
 raison sous-triplée des mêmes tour-
 billons $2 = \sqrt[3]{\frac{c}{q}}$.

Le nombre u des tourbillons qui
 appuyent contre une surface est aussi

toûjours exprimable par la raison composée de la directe de la surface & de la raison renversée du quar-

ré du rayon $u = \sqrt[3]{\frac{q^2}{c^2}}$

L'effort du fluide contre les parois de la capacité qui le contient est donc $\frac{u^u}{2} \times u = \frac{f q}{c} u^2$ ou simplement $\frac{q}{c}$ lorsqu'on suppose une même chaleur, & que les effets se font dans les machines contre des orifices ou diaphragmes égaux: Par cette formule on rend raison de l'expérience qui a fait connoître la proportion constante entre les élasticitez & les densitez.

La chaleur
augmente
la force des
fluides.

On ne conçoit point que la chaleur puisse venir d'ailleurs que de la vitesse des mobiles circulans: Ainsi cette vitesse devient la mesure du degré de chaleur, & l'on sçait qu'à mesure qu'elle augmente ou diminue, ses effets varient aussi selon les

modifications que u apporte à la force centrifuge.

Si l'on donne à un fluide comme l'air un nouveau degré de chaleur tout étant d'ailleurs égal, capacitez, quantitez, superficies ou diaphragmes, les efforts seront entr'eux, comme $\frac{f_1}{c} u^2. \frac{f_2}{c} u^2 :: u^2 u^2$. D'où l'on déduit que les intensitez de la chaleur sont en raison sous-doublée des puissances avec lesquelles les fluides échauffez sont en équilibre, & dans le calcul on peut toujours mettre ces puissances au lieu du quarré des vitesses.

Ceci peut donner occasion à plusieurs remarques au sujet de la chaleur ; en voici une : Sçavoir, que nous nous trompons toujours à la mesure du degré de chaleur, la croyant beaucoup plus grande qu'elle n'est réellement, les degrez augmentant seulement comme les nom-

Erreur où l'on tombe au sujet des chaleurs.

bres naturels, & ses effets par lesquels nous en jugeons suivant la proportion de leurs quarez.

Ainsi on appercevra qu'un degré fini de chaleur peut tres-facilement dissoudre ou brûler tout ce qu'il y a de plus dur au monde, comme on voit arriver au feu du Tonnerre qui fond quelquefois des métaux, & calcine des pierres en ne faisant que les pénétrer en passant avec rapidité à travers leurs pores : car si l'on considere la suite naturelle des nombres jusqu'au premier infini dernier terme de la suite naturelle & la suite infinie de leurs quarez, on appercevra que la suite naturelle n'étant que d'un ordre, celle des quarez sera necessairement de deux, c'est-à-dire du fini, & de l'infini : De plus la difference des termes de la progression des quarez étant considerablement plus grande que celle des nombres na-

turels qui ne se surpassent l'un l'autre que d'une unité, tandis que celle-ci va par des sauts toujours croissans; on voit encore que la plus grande partie des nombres naturels ont leurs quarrés dans l'ordre de l'infini, car tous les nombres pouvant être regardez comme des nombres quarrés, le dernier de la suite naturelle, considéré de la sorte, a sa racine dans les nombre précédens, ou entre deux de ces nombres consécutifs, & cette racine finie est bien au-delà du terme moyen vers l'origine.

Cette connoissance que l'on a de la mesure des degrez de chaleur donne un moyen facile de les comparer en les rapportant à un terme fixe comme l'unité dans les nombres: On peut prendre, par exemple, la chaleur de l'eau bouillante pour ce terme. Il est vrai que l'on conçoit qu'un corps en mouvement

peut en acquérir un plus grand ; mais l'expérience apprend que l'eau bouillante n'est susceptible que d'un degré qu'elle ne passe jamais. Je reviens à mon sujet.

La force
d'un fluide
élastique
doit s'esti-
mer par sa
densité &
sa chaleur.

Deux choses contribuent à augmenter la force d'un fluide élastique, la densité & la chaleur. On voit donc généralement qu'en composant les deux raisons qu'on a trouvées, on aura la mesure exacte des forces des fluides différemment denses, & différemment échauffez.

Or il est certain que les chaleurs sont différentes dans deux capacitez égales dans lesquelles il y aura des quantitez inégales de Poudre enflammée; on le peut voir sensiblement par la chaleur différente que l'on sent en touchant un canon après avoir brûlé dedans des charges fort inégales; & deux volumes inégaux de fer rouge plongez dans une quantité égale d'eau, donnent assurément

aux

aux mêmes distances des chaleurs bien différentes. Enfin il est constant que plus il y aura de parties également agitées dans le même espace, & plus il y aura de chaleur, puisque la chaleur & le mouvement des parties sont la même chose, ou du moins que l'une n'est causée que par l'autre.

Les intensitez de la chaleur sont comme on a vû dans la raison sou-doublée des poids ou puissances que le fluide differemment échauffé est devenu en état de soutenir, ou ce qui est la même chose, *comme les racines des causes qui produisent les chaleurs*; par cet axiôme que les effets sont toujours proportionnels à leurs causes; de sorte qu'on pourra mettre ces causes pour u^2 . Ici les effets sont les poids soutenus par la nouvelle élasticité, & ce qui donne cette force au fluide, est la chose même qui augmente la chaleur.

Dans la Poudre il y a deux cho-

D

ses qui contribuent ensemble ou séparément au changement des degrez de chaleur : Sçavoir , les quantitez & les capacitez.

Si l'on compare deux capacitez égales , il est certain que dans ce cas les quantitez étant supposées différentes , la densité du fluide qui contribuë à une partie du ressort, est exprimée par $\frac{q}{e}$ & $\frac{Q}{e}$. La chaleur qui contribuë à l'autre partie en agissant conjointement avec la densité , acheve de donner au fluide toute l'élasticité possible : les effets de cette chaleur causez par u^2 sont d'autant plus ou moins grands que la cause , c'est-à-dire , la quantité du fluide est plus ou moins grande , ainsi on peut mettre la quantité du fluide pour le quarré de la vitesse , puisque le nouveau ressort causé par u^2 , en dépend ; on déduira donc de la formule $\frac{f q}{e} u^2$ cette autre $\frac{f Q^2}{e}$, en

S U R L A P O U D R E. 51

mettant q pour u^2 , & l'on voit que les pressions contre les surfaces ou diaphragmes égaux s , sont entr'elles comme les quarez des quantitez, lorsque les capacitez sont égales.

Si l'on compare deux capacitez inégales dans lesquelles il y ait des quantitez égales de poudre enflâmée, & qu'on suppose toujours l'effet contre des diaphragmes égaux, les densitez seront comme à l'ordinaire exprimées par la raison composée de la directe des quantitez & de la renversée des capacitez par $\frac{q}{c}$ & $\frac{q}{c}$. Mais les chaleurs qui causent un nouveau degré d'élasticité, seront différentes, puisqu'elles sont appliquées & répandues dans des espaces differens, conséquemment leur effet provenant de u^2 sera différent, mais proportionnel & exprimable par ce qui a causé du changement à la chaleur : On pourra donc mettre ces causes dans les

formules $\frac{f^q}{c} u^2$, $\frac{f^q}{c} v^2$ au lieu du carré des vitesses. Or dans ce cas-ci où les quantitez sont égales, les élasticitez causées par $u^2 v^2$ sont en raison renversée des capacitez, puisque ces capacitez sont les seules choses qui modifient les chaleurs; on peut donc mettre $\frac{1}{c}$ pour u^2 & $\frac{1}{c}$ pour v^2 , & les formules $\frac{f^q}{c} u^2$, $\frac{f^q}{c} v^2$ se réduisent à $\frac{f^q}{c^2} = \frac{1}{c^2}$ & $\frac{f^q}{c^2} = \frac{1}{c^2}$. Donc, les forces d'une égale quantité de poudre agissant dans des capacitez différentes & sur des ouvertures égales, sont entre-elles en raison doublée renversée des capacitez.

J'ai démontré la chose par elle-même, en considérant simplement ce qui arrive dans ces deux capacitez. Mais la liaison des principes que je viens d'établir, est telle, que je vais encore démontrer ce même cas, par le premier dont je le déduir.

rai. Soient toujours conçûs deux
 capacitez inégales dans lesquelles il
 y ait des quantitez égales de poudre
 (les diaphragmes supposez égaux)
 les formules sont $\frac{q}{c} u^2$ & $\frac{q}{C} v^2$. Si
 dans les deux capacitez il y avoit
 des quantitez de poudre dans le ra-
 port de c à C , on apperçoit que les
 densitez & les chaleurs y seroient
 égales de part & d'autre : Faisant
 donc cette analogie $c . q :: C \frac{Cq}{c}$, ce

4^e terme $\frac{Cq}{c}$ exprime une quantité de
 Poudre telle, qu'étant enflâmée dans
 la capacité C la chaleur & la den-
 sité y seroient égales à la chaleur &
 la densité de la capacité c & l'on a
 pour les formules de ces cas $\frac{Cq}{c} u^2$ &

$\frac{q}{c} v^2$. Je compare $\frac{Cq}{c} u^2$ avec $\frac{q}{C} v^2$
 & je remarque que les quantitez de
 fluide $\frac{C}{c} q$ & q étant différentes dans

des capacitez égales , les quarréz des vitesses sont exprimables par les quantitez ; ainsi $u^2 = \frac{c}{e} q$ & $v^2 = q$ reprenant maintenant les deux premières formules $\frac{q}{e} u^2$ & $\frac{q}{c} v^2$ & mettant au lieu de $u^2 v^2$ leurs valeurs , on trouve $\frac{q}{e} u^2 = \frac{c q^2}{e^2}$ & $\frac{q}{c} v^2 = \frac{q^2}{c}$ or $\frac{c q^2}{e^2} \cdot \frac{q^2}{c^2} :: \frac{1}{e^2} \cdot \frac{1}{c^2}$. Donc les pressions contre des diaphragmes égaux dans des capacitez inégales dans lesquelles il y a une égale quantité de Poudre enflammée , sont entr'elles en raison renversée , des quarréz des capacitez comme on l'avoit trouvé.

Lorsque les quantitez & les capacitez varient (on suppose encore f égale de part & d'autre) $\frac{q}{e}$ & $\frac{q}{c}$ expriment toujours les élasticitez causées par les densitez seulement , & celles qui sont causées par la chaleur seront exprimées par u^2 & v^2 . Mais l'on voit par l'examen de ce

cas, que chaque quarré des vîtesſes eſt inexprimable par la raiſon compoſée de la directe des quantitez & de la renverſée des capacitez $\frac{q}{c} = u^2$ & $\frac{Q}{C} = v^2$ car il faut neceſſairement faire entrer à preſent dans les valeurs du quarré des vîtesſes les deux grandeurs qui modifient les chaleurs ; On aura donc, que ſi les capacitez & les quantitez varient, les effets contre des parties égales de ſurfaces, ſont en raiſon compoſée de la directe doublée des quantitez & de la renverſée doublée des capacitez.

On trouve la même choſe en recherchant le cas preſent par les deux précédens, les formules ſont $\frac{q}{c} u^2$ & $\frac{Q}{C} v^2$, ſuppoſons qu'il y ait dans la capacité C au lieu de la quantité Q ſeulement la quantité q de Poudre, les deux formules ſeront $\frac{q}{c} u^2$ & $\frac{q}{c} u^2$ qui ſe réduiſent par le ſe-

cond cas à $\frac{q}{c^2} = \frac{1}{c^2}$ & $\frac{q}{c^2} = \frac{1}{c^2}$, car on a eû $\frac{q}{c} u^2, \frac{q}{c} u^2 :: \frac{1}{c^2}, \frac{1}{c^2}$ comparant presentement la formule $\frac{q}{c} u^2$ avec $\frac{Q}{c} v^2$ elles se réduiront par le premier cas à q^2 & Q^2 c'est-à-dire, $u^2 \frac{Q}{c} v^2 :: q^2, Q^2$: Or en composant ces deux raisons on aura $\frac{q}{c} u^2 \times \frac{q}{c} u^2, \frac{q}{c} u^2 \times \frac{Q}{c} v^2 :: \frac{q^2}{c^2}, \frac{Q^2}{c^2}$ & c'est le même rapport qu'on avoit déjà decouvert. Donc, &c.

Formule
générale
pour les ef-
forts de la
poudre
dans tous
les cas.

La formule générale est $\frac{q}{c} u^2$, & il suit par les trois cas précédens que pour u^2 on pourra toujours mettre $\frac{q}{c}$ car les chaleurs ne peuvent être modifiées que des trois manieres que nous avons examiné. Ainsi substituant $\frac{q}{c}$ au lieu de u^2 on aura pour nouvelle formule générale $\frac{q^2}{c^2}$, d'où l'on déduit directement que si les

capacitez sont égales les forces sont comme les quarréz des quantitez. C'est le premier cas.

Si les capacitez sont différentes & les quantitez égales, les forces sont en raison renversée des quarréz des capacitez : C'est le second cas.

Si les capacitez & les quantitez varient, les forces sont en raison composée de la directe doublée des quantitez, de la renversée doublée des capacitez. C'est le troisième cas.

On a toujours supposé f égal, parce que l'extension de la superficie n'a aucun rapport avec la densité ni la chaleur qui ne dépendent, comme on a remarqué, que de la quantité & de la capacité. S'entre-ra cependant toujours dans la formule, il déterminera les efforts contre telles & telles surfaces selon les cas qu'on aura à examiner : Ainsi la formule $\frac{f g^2}{e^2}$ marquera en donnant

des valeurs différentes aux trois lettres f, q, c , le rapport exact des forces de Poudre dans toutes les circonstances possibles : On verra l'application & l'utilité de cette expression dans toute la suite de ce Mémoire.

Superficies
sphériques
& cylindriques de plus
grande résistance.

Mais pour dire en passant un mot des superficies, on fera faire cette remarque, que si les quantitez & capacitez restant les mêmes, les superficies varient, alors les efforts qu'elles auront à soutenir seront comme ces superficies mêmes : D'où l'on voit que la capacité sphérique ou cylindrique est celle qui résiste le mieux à l'inflammation d'une quantité déterminée ; supposons un orbe de métal, & un autre corps de même matiere & d'égale épaisseur, dont la capacité intérieure soit égale à celle de l'orbe, sa superficie seulement sera plus grande ; car de tous les corps le sphérique est celui qui a

le moins de superficie : donc la pression contre les parois sera moindre dans la sphere, que dans un autre corps.

Une autre raison se joint à celle-ci qui fait voir que la Figure spherique est plus propre à resister. Si l'on suppose deux plans rectilignes inégaux mais semblables, & dont tous les points pesent également, il est visible que l'effort de tous les points se rassemble dans le centre de gravité de chacun de ces plans, & que le centre du plus grand est plus chargé que celui du petit. Appliquons cette supposition : On peut concevoir les superficies des corps comme composées, d'une infinité de petits plans rectilignes tangens aux corps. Tous ces petits plans sont égaux dans la surface de la sphere : Et l'épaisseur du métal & la liaison de ses parties étant égales, aucun de ces plans ne doit céder plutôt que l'autre à l'ef-

fort dont ils sont chargez ; car cet effort est égal , puisque chaque petit plan est tangent à un égal nombre de petits tourbillons qui pressent perpendiculairement sur ce plan par une même force centrale. Il est donc nécessaire qu'ils résistent tous, ou que cedans ensemble , toutes les parties de l'orbe se séparent à la fois, pourquoi il faudroit une force extrême. Dans l'autre Figure au contraire où il y en a au moins un plus grand que dans la sphere , il n'y a point d'équilibre entr'eux , & la rupture se fait bien vite dans le plus grand plan , parce que son centre de gravité où l'effort se réunit , est plus chargé qu'aucun autre , ou simplement parce que le levier est plus long.

De même dans deux orbes spheriques inégaux d'égales épaisseurs , & dans lesquels il y aura des charges de Poudre dans la raison des ca-

pacitez, les tourbillons étant alors égaux, chaque point de la superficie intérieure n'est pas plus pressé & ne souffre pas plus d'effort d'un côté que d'un autre; cependant le grand orbe éclatera plutôt que le petit. Cette espèce de contradiction n'en est pas une dans la formule; elle fait voir que les pressions totales sont comme les surfaces: elle fait voir encore que chaque point est également pressé. Il ne faut pas en exiger d'elle davantage: c'est à nous de remarquer que concevant un égal nombre de plans semblables infiniment petits dans les surfaces des deux orbes, l'aire des plans du grand est à l'aire des plans du petit dans la raison des surfaces mêmes, ces plans contiendront donc plus de points pesants, que les petits, & leur centre de gravité plus chargé, sera contraint de céder & d'être enfoncé plutôt. Si l'on veut donc que ces orbes résis-

tent également il faudra leur donner une épaisseur qui soit dans la raison de l'augmentation de l'effort dilaniateur ; c'est ce qu'on déterminera bien-tôt, mais auparavant il est à propos de dire encore quelque chose de l'inflammation & de reprendre le sujet que j'avois interrompu.

La Poudre
s'enflâme
en forme
de sphere.

La découverte que l'on a faite de l'arrangement que prennent nécessairement les parties de la Poudre enflâmée en formant des tourbillons, fait voir d'elle-même, indépendamment des expériences, que lorsqu'elle s'enflâme elle se dilate en forme de sphere & se répand également de tous côtez dans un milieu fluide homogène ; c'est le propre des tourbillons. Mais cependant consultons l'expérience.

Première
expérience.

Sur une table bien unie dans une chambre où tout étoit exactement fermé & où l'air par conséquent ne

formoit point de courans , on a mis dans le centre d'un grand nombre de cercles concentriques , une certaine quantité de Poudre , & sur la même circonference dans deux ou trois endroits éloignez au moins du rayon , un peu de poulverin , il est toujours arrivé en mettant le feu au centre , que ces deux ou trois petits tas de poulverin , ou s'enflâmoient tous ensemble , ou qu'aucun ne prenoit feu.

Voici une autre experience : On fait un cube avec six feuilles de papier colées proprement pour les assembler , au milieu de la feuille supérieure on fait un trou quarré , l'on colé en-dessous par un côté seulement un papier plus grand que le trou & qui fait la fonction d'une soupape ; par ce trou on descend jusqu'au centre du cube , un petit bassin attaché avec trois fils , & chargé de Poudre , ces fils réunis en un passent

Deuxième
experience.

par le milieu de la soupape, la tiennent fermée & l'on suspend le cube par ce fil ; on met le feu à la Poudre par le moyen d'un morceau d'amadou qui passe à travers un petit trou fait au milieu du bassin, un des bouts est dans la Poudre, celui du dessous est allumé, lorsque le feu prend. Je suppose la charge suffisante, la dilatation de la Poudre forme de ce cube une sphere parfaite à l'exception de quelques inégalitez dans les endroits où le papier est double & colé.

Cette expérience peut servir à mesurer l'explosion de la Poudre, en prenant pour plus de justesse la quantité moyenne de Poudre entre celle qui a fait déchirer le cube & la dernière qui ne l'a point déchiré.

Il arrive en faisant cette expérience que le cube dans l'instant de l'inflammation s'élève un peu, cet effet ne vient point d'aucune tendance qu'ait la Poudre pour agir en haut
plus

plus que d'un autre côté, mais seulement de ce qu'elle y a agi plutôt que vers le bas à cause du bassin qui a un peu retardé son action. Rien n'est indifférent dans les expériences. Le même effet peut venir encore de ce que l'impression de la Poudre sur le bassin tend le fil, qui venant ensuite à se rétablir par son ressort, souleve la sphere.

J'ai trouvé de la Poudre qui augmentoit plus de 5600 fois son volume : On en a vu qui ne l'augmentoit que de 4000 fois.

La flâme parcourt une traînée de Poudre uniforme avec une vitesse uniforme, des expériences réitérées le confirment, & la théorie ne découvre point de raison pourquoi l'inflammation ne seroit pas telle. Une traînée de 20 pieds de long sur un ponce cube de Poudre par ponce courant, est une seconde à s'enflâmer totalement; elle sera deux secondes si la

Vitesse uniforme de l'inflammation dans les traînées de même épaisseur.

traînée est de 40 pieds.

La vitesse
est différen-
te dans les
traînées
dont les
grosseurs
sont diffé-
rentes.

Mais si l'on compare les vitesses de l'inflammation totale de deux quantitez inégales de Poudre formant deux traînées de même longueur uniformes chacune dans ses parties, comme s'il y avoit à l'une 8 pouces cubes de poudre par pouce courant, & à l'autre un pouce seulement, les vitesses de l'inflammation feront en raison sous-triplée des quantitez ; en voici la raison. Un grain de Poudre enflâmé à une dilatation déterminée, il augmente par exemple 5000 fois son volume. Il en est de même d'une plus grande quantité : mais l'explosion de la Poudre est sphérique ; donc dans les quantitez différentes de Poudre de deux traînées dont les bases sont enflâmées dans le même instant, le feu est porté sensiblement à la fin du même instant à l'extrémité du rayon des sphères d'activité, mais ces rayons

sont en raison sous-triplée des sphères ou des quantitez de Poudre, donc.
&c.

Pour donner une juste idée de la prodigieuse augmentation de force de la Poudre suivant les quantitez qui s'en enflâment, imaginons une sphere de Poudre enfermée, si l'on veut, dans un orbe inflexible, qui lui serve d'enveloppe. Supposons le rayon divisé en un nombre infini d'elemens égaux. Tous ces elemens seront les épaisseurs d'orbes inégaux, lesquels seront entre-eux comme la difference des cubes de leurs rayons; les épaisseurs des orbes peuvent être regardées comme les longueurs constantes de differentes traînées dont les bases sont les superficies des orbes, mais ces bases augmentent dans la raison des quarez des rayons. Donc ces traînées doivent être parcouruës avec des vitesses qui seront entr'elles en raison

Dans quel
rapport la
force de la
Poudre au-
gmente en
tems égaux

sous - triplée des quantitez que le quarré du rayon peut exprimer, & les tems employez à l'inflammation de chaque traînée sont dans le même rapport, mais renversé : les tems sont donc exprimables par $\sqrt[3]{x^2}$, mais $\sqrt[3]{x^2}$ est une fraction qui diminuë par l'augmentation de x : Donc la flâme parcourt dans la sphere des parties égales du rayon en des tems toujours décroissans & réciproquement en des tems égaux, elle parcourt des espaces toujours croissans sur le rayon : Ainsi puisque les parties parcouruës du rayon, croissent pendant que les tems sont constans, & que les forces des quantitez de Poudre enflâmée dans une même capacité, sont entr'elles comme les quarrés des quantitez ; elles feront donc en un plus grand rapport que les fixièmes puissances des tems écoulez depuis le commence-

ment de l'inflammation. En se bornant à la sixième puissance de ces tems écoulés ou du rayon dont je suppose pour cet effet que des parties égales sont parcourues en tems égaux, on verra que si à la fin de la première tierce, la force ou l'impression contre les parois est exprimée par l'unité, elle fera 1000000 à la fin de la dixième.

Le carré de la plus grande partie des nombres finis, devient de l'ordre de l'infini, & la sixième puissance de ces mêmes nombres est de l'ordre ∞^3 . Cette affreuse augmentation doit empêcher d'être surpris d'un nombre prodigieux d'effets dont la Géométrie développe le mystère,

Pour rendre intéressantes les remarques précédentes. Je vais les appliquer aux pièces, & rechercher quelle est l'épaisseur qu'il convient de leur donner pour résister à l'effort qu'elles ont à soutenir.

Epaisseur
des Pièces.

Il est certain que de toutes les figures que l'on peut donner aux lo-gemens de la Poudre , celle qui cau-sera une inflammation plus prompte sera la meilleure. La chambre spherique a cette propriété , car renfer-mant l'espace le plus grand sous la moindre superficie , tous les grains de Poudre y sont plus rassemblez, & si le feu pouvoit être porté au centre, on vient de voir quelle seroit la prodigieuse augmentation de force, mais quand le feu ne seroit porté par la lumière qu'à la superficie, il est constant que la Poudre est plutôt en-flâmée dans cette chambre que dans toute autre. L'avantage deschambres spheriques sur les autres vient donc de la prompte inflammation qui don-nant au boulet une plus grande vî-tesse , permet de racourcir la pièce as-ssez considerablement, ce qui en rend la manœuvre & le transport plus fa-cile ; elles sont aussi generalement

'Avantages
des Cham-
bres spheri-
ques.

d'une moindre dépense ; avec ces grands avantages ces mêmes chambres ont des défauts qui les ont fait abandonner , & la pratique a décidé en faveur des pieces cylindriques pour le canon. Les chambres spheriques sont tres-bonnes pour les Mortiers dans lesquels à cause du peu de longueur de leur axe , il est necessaire qu'une grande quantité de Poudre s'enflâme promptement pour chasser un poids comme une bombe. L'affût d'un mortier est toujours assez massif pour résister à l'effort & au tourment qu'occasionne une inflammation tres-subite , & l'axe du mortier est assez court pour qu'on puisse porter la main au fond de la chambre pour la nettoyer. Ainsi le feu qui pourroit y rester n'est point à craindre , au lieu que dans le canon il n'y a point d'écouvillon qui puisse nettoyer ces chambres , & il est souvent arrivé que dans l'obligation de tirer

Elles sont
dangereu-
ses pour le
Canon.

yîte , plusieurs Canoniers en chargeant ont eû les bras emportez.

Effort total dans la sphere duquel dépend l'effort dilaniateur.

Pour déterminer l'épaisseur qu'il convient de donner aux chambres des pieces , en commençant par la spherique , il faut trouver l'effort dilaniateur dans une sphere , & pour cela considerer que les puissances opposées qui tendent à déchirer , agissent sur deux demies - spheres , & que la rupture ne doit pas arriver dans un point seulement , mais dans un cercle , je veux dire dans la plus grande couronne. Le globe est supposé plein de poudre. L'effort des petits tourbillons est toujours perpendiculaire sur les points contre lesquels ils pressent ; ainsi suposant parfaitement unie la surface d'un orbe , les directions des pressions se rencontrent toutes au centre : Ce n'est point par la somme de ces pressions égales qu'un demi-orbe tend à être

Figure 2. séparé de l'autre. Il faut décompo-

fer la pression perpendiculaire AB, exprimable par le rayon, en deux autres forces BC, BD dont les directions forment un angle droit & qui sont égales aux deux côtes d'un triangle rectangle dont la force absolue d'un tourbillon, c'est-à-dire, la force perpendiculaire exprimée par le rayon du globe, seroit l'hypoténuse, & concevoir qu'une de ces forces BC agit parallèlement au grand cercle dans lequel doit arriver la rupture, & cet effort n'y contribue en rien. L'autre BD qui s'y emploie entierement agit dans une direction perpendiculaire à ce plan, & conséquemment ces deux forces, dont une est perdue, pressent obliquement contre la surface de l'orbe, ce qui rend celle qui est employée BD toujours moindre que la force absolue BA, & d'autant moindre, qu'elle est placée plus desavantageusement, c'est-à-dire, que l'angle B

AD est petit : Ainsi cette force est exprimable par les sinus de l'angle que fait le rayon BA ou l'effort perpendiculaire avec un rayon de la base AE qui se trouve dans le plan de rupture & sur lequel l'effort DB, oblique à la surface & agissant pour déchirer, est perpendiculaire.

Figure 3. Ceci conçu, soit imaginé un quart de cercle ABC dont l'origine des coupées $CP = x$ soit au centre C & qu'il y ait une infinité d'ordonnées $PM = y$ perpendiculaires aux x sur l'axe desquels se fait la révolution. Chacun des y décrira dans ce mouvement un cercle dont la circonférence sera $\frac{cy}{R}$ & si l'on multiplie cette circonférence par $\sqrt{dx^2 + dy^2} = du$ élément de l'arc circulaire, on aura $\frac{cy}{R} \sqrt{dx^2 + dy^2}$ pour la valeur d'une zone infiniment étroite & qui est l'élément de la surface sphérique ; mais $yy =$

$rr - xx$ par la propriété du cercle, on a donc $dy = \frac{-x dx}{y} = \frac{-x dx}{\sqrt{rr - xx}}$, &

$dy^2 = \frac{x^2 dx^2}{rr - xx}$. En mettant dans l'éle-

ment au lieu de y & dy^2 leur valeur en x , on trouve $\frac{C y}{R} \sqrt{dx^2 + dy^2} = C dx$.

Maintenant prenant R pour exprimer l'effort perpendiculaire sur chaque point de la surface, on peut dire que chacun de ces points pèse comme R , & tend à se détacher par cette force dans la direction du rayon. $CR dx$ est donc l'expression de la pesanteur de chaque zone ou l'élément de la pesanteur de la demie-sphère par laquelle ses points tendent à être enfoncés suivant le rayon : Et CRx intégrale de cette différentielle ou CR^2 en faisant $x = R$, est la somme de l'effort perpendiculaire contre les parois de la demie-sphère.

Pour venir enfin à l'effort dilaniateur, on multipliera suivant la re-

Effort dilaniateur dans la sphère.

marque que l'on a faite, la zone cdx par l'expression de la force dilaniatrice qui tend à éloigner la zone entière parallèlement au plan de rupture. Il faut se ressouvenir que la révolution s'est faite sur l'axe des x pris au centre : Ainsi la distance CB de chaque zone au grand cercle est exprimée par x ; ce même x est le sinus de l'angle formé par le rayon CM perpendiculaire au point que cet x ou MN qui lui est parallèle presse obliquement, & par le rayon CB du plan de rupture auquel MN est perpendiculaire. La partie NC du rayon comprise entre l'extrémité N du sinus & le centre C est l'expression de la force non employée à déchirer. x exprime seul la partie de l'effort total décomposé qui tend à la rupture : ainsi multipliant l'élément Cdx par x , il vient $Cx dx$ pour l'effort que souffre chaque zone, ou si l'on veut, pour

le poids par lequel chaque zone est tirée selon la direction dilaniatrice MN qui est perpendiculaire au plan de rupture. $S. Cx dx = \frac{1}{2} Cx^2$, faisant $x = R$ on a $\frac{1}{2} CR^2$ pour la mesure de l'effort dilaniateur de la demie-sphère, lequel est moitié de l'effort perpendiculaire ou total contre les parois, & qu'on a trouvé être CR^2 .

Il faut à présent réduire ces efforts en poids pour les comparer avec la résistance du métal, on le peut par ces expériences : On prendra une petite chambre AB de deux pouces de largeur & qui aura pour baze un cercle AD d'un pouce quarré, comme seroit une partie de canon de fusil ; on la remplira de Poudre sans boure, & elle sera pressée de la façon dont on charge ordinairement les armes : on mettra sur la bouche du petit canon un morceau de feutre un peu plus grand

Expériences pour réduire en poids l'effort de la Poudre.

Figure 4.

qu'elle, & par-dessus un poids sphérique, & l'orifice de la chambre sera par ce moyen parfaitement fermé. Le feu sera porté par la lumière *A*. Si la Poudre a trop de force elle enlevera le globe, si elle en a trop peu le globe ne bougera pas; on réitérera l'expérience: Enfin on prendra un terme moyen entre celui qui a vaincu l'obstacle, & celui qui ne l'a pas fait.

Figure 5.

On prendra aussi un morceau du métal dont sont coulées les pièces; il sera semblable à deux pyramides tronquées qui se joignent par leur petite baze *AB* d'un pouce quarré; de la sorte l'effort qui déchirera ne pourra agir que dans ce plan: on fera chauffer ce morceau jusqu'à ce qu'il ait acquis le degré de chaleur auquel peuvent parvenir les pièces. On le suspendra verticalement avec un crochet *C*, & on attachera au crochet *D* des poids que l'on augmen-

tera jusqu'à ce que les deux pyramides tronquées soient séparées, on prendra le poids que je nomme p , pour celui qui peut déchirer un morceau de métal, suffisamment échauffé dans un plan d'un pouce carré, car c'est sur le métal échauffé qu'il faut toujours faire le calcul, puisque les pièces s'échauffent & que la chaleur en dilatant leurs pores en relache les fibres, les amolir & les rend capables d'une moindre résistance; soit nommé b le plan d'un pouce carré, & a le poids du globe en équilibre avec l'effort de la Poudre. Si l'on suppose $p = u \times a$ chaque poids a ou $\frac{1}{u} p$ aura séparé la neuvième partie du métal dans le plan b de rupture. Ainsi $\frac{b}{u}$ augmenté seulement d'un infinitième auroit résisté à l'effort de a . Prenant donc $\frac{b}{u}$ & a pour deux puissances égales, & prenant aussi a & l'effort E de la Pou-

dre pour deux autres puissances égales , on voit que $\frac{b}{a} = a = E$ & conséquemment que l'effort de la Poudre employé contre a seroit en équilibre avec la résistance de la partie $\frac{b}{a}$ du plan b le métal étant échauffé.

On sçait que la force E de la Poudre qui est en équilibre avec le poids a n'est que la force des tourbillons qui apuyent contre l'orifice b sur lequel le poids est posé : J'ai supposé tacitement que la petite chambre restant toujours pleine de Poudre , ou augmentoit ou diminueoit le poids selon le besoin , ce qui est facile en se servant d'un globe creux dans lequel on verse des grains de plomb autant qu'on veut ; de la sorte on conserve le centre de gravité du poids dans l'axe vertical du canon qui arriveroit difficilement en augmentant autrement le poids , & ce qui au reste seroit moins égal.

Dans

Dans les capacitéz remplies de Poudre en quantité proportionnelle, les petits tourbillons ont une force centrale égale : Ainsi ayant supposé la chambre sphérique pleine de Poudre de même que la petite Chambre de l'expérience, chaque partie des parois de la demie-sphère égale à b ressentira une pression exprimable par a , c'est à-dire, l'orifice b est à la pression a qu'il souffre, comme la superficie CR de la demie sphère est à la pression $\frac{a}{b} CR$ qu'elle doit soutenir & que nous avons trouvée égale à $\frac{f q^2}{2c}$ avant que la force de la Poudre fut réduite en poids. Mais l'effort total contre les parois, est à l'effort dilaniateur qui tend à rompre la sphère dans le plan de la plus grande couronne, comme 2 à 1 ; on a donc $\frac{f q^2}{2c}$ ou $\frac{a}{2b} CR$ pour l'effort qui fait rompre ; pour trouver la surface de rup-

Épaisseur
du métal ;
pour une
chambre
sphérique

ture on fera cette analogie , le poids p est à la surface de rupture b comme le poids $\frac{CR^2}{2b}$ est à la couronne de rupture $\frac{CR^2}{2p} = \frac{1}{2n} CR$ en mettant n au lieu de p . Il est à présent facile de trouver l'épaisseur nécessaire à l'orbe; car connoissant la surface de rupture, on fera cette dernière analogie. La surface $\frac{CR^2}{2}$ du grand cercle de la sphere est à R^2 quarré de son rayon comme $\frac{1}{2n} CR$ surface de la couronne est à $\frac{1}{n} R^2$ quarré du rayon d'un cercle égal à la couronne, il ne faut plus qu'élever perpendiculairement à l'extrêmité d'un diametre $R \sqrt{\frac{1}{n}}$ & décrire du centre du grand cercle par l'extrêmité de cette ligne une circonference qui formera une couronne égale à $\frac{1}{2n} CR$ & déterminera de la sorte l'épaisseur convenable, ou bien pour avoir autrement cette

épaisseur inconnue que je nomme z ,
 faisant attention à la propriété du
 cercle on aura cette équation $2 R z$
 $+ z^2 = \frac{1}{n} R^2$ d'où l'on tire $z = R \sqrt{\frac{n+1}{n}}$
 $- R$.

On voit que ceci est applicable aux
 bombes, grenades &c. en cherchant
 d'abord à connoître par une expe-
 rience avec quel poids est en équilibre
 la résistance d'une partie déterminée
 de surface d'un morceau des métaux
 dont ces globes sont faits. Il m'est
 inutile d'entrer plus avant dans cet-
 te recherche qu'il suffit d'indiquer.
 Il est très dangereux dans la pratique
 de tirer des bombes trop chargées,
 on en partage avec l'ennemi tous
 les éclats, lorsqu'on tire un peu de
 près, il n'y a point de Siège où cela
 n'arrive très souvent. Outre le dom-
 mage & la perte que cela cause aux
 Troupes de la tranchée, on perd un
 avantage qu'ont les bombes moins

Avantagé
 gé que
 l'on peut
 tirer pour
 les bom-
 bes de la
 juste déter-
 mination
 de leur é-
 paisseur.

chargées ou dont l'épaisseur est proportionnée à la charge , leurs éclats qui sont jettez au loïn tomberoient tous sur l'ennemi , en ne sortant point de leurs ouvrages.

Cham-
bres cilin-
driques.
Que est l'ef-
fort qui les
fait crever?

Je passe à l'examen des chambres cylindriques , & je vais entrer dans un détail convenable à la perfection de nos Pieces de Canon qui ont aujourd'hui cette figure : l'usage a désabusé des autres , & ce qu'on dira de celles-ci pourra s'étendre à toutes, & la route que l'on va suivre fera voir qu'il s'en faut bien qu'on n'ait agi jusqu'à present avec connoissance , puisque toutes les considerations qu'on n'a point faites & qu'on peut faire , sont d'une necessité indispensable pour parvenir aux proportions justes , & à la perfection des pieces.

Je suppose une certaine quantité de Poudre enflammée dans un cylindre , l'effort des tourbillons qui ap-

puyent contre les parois est celui dont dépend l'effort dilaniateur. La régularité de cette figure, fait voir que si on la partage en deux parties égales, il y aura autant de tourbillons qui presseront dans un sens que dans un autre. Or il n'y a que trois plans qui peuvent partager en deux également ce cylindre, un rectangle dans lequel seroit l'axe, un cercle perpendiculaire au milieu de l'axe, ou quelque ellipse qui passeroit par le même point. Il n'y a que les forces qui agissent en sens contraire, qui tendent à déchirer, la rupture se fera par un cercle si la pression égale & contraire sur les deux bases est plus grande qu'aucune autre, ce cas ne se trouve point dans la pratique des pieces, elle ne se peut jamais faire par une ellipse, car la surface de la couronne circulaire est moindre que celle d'une couronne elliptique prise dans le même cylindre, enfin elle se

fera par une ligne droite sur la longueur de la surface cylindrique si la pression égale & contraire sur la surface des deux demi-cylindres coupez sur la longueur est plus grande qu'aucune autre & que la résistance du métal, c'est ce cas dont il est question.

- Concevons que le cylindre se déchire suivant une ligne droite AB
 Figure 6. parallèle à l'axe, l'effort des petits tourbillons est perpendiculaire au plan qu'ils touchent; ainsi en tant que perpendiculaire, il ne peut qu'enfoncer: on voit donc puisque deux petites parties se separent, qu'il faut que cet effort se partage, & qu'il arrive la même chose, que si deux puissances contraires DA, CA, les
 Figure 7. tiroient directement à elles, il en arrive autant à chaque point de rupture. Imaginons à présent un des cercles qui coupe le cylindre & que la
 Figure 7. rupture causée par l'effort des tourbillons commence dans un point de

la circonference pour continuer en ligne droite, la direction EA de la puissance qui enfonce est perpendiculaire à la tangente CD en ce point, & les forces CA , DA qui déchirent & qui sont opposées ont la même tangente CD pour direction, ou si l'on veut les deux côtes infiniment petits qui forment un angle dans le point A ou la séparation doit se faire. Pour mesurer cet effort dilaniateur, par rapport à l'effort perpendiculaire, il faut trouver le rapport des lignes qui peuvent exprimer ces forces. Or trois puissances sont en équilibre, lorsqu'elles sont entr'elles comme les trois côtes d'un triangle formé par la rencontre des perpendiculaires tirées sur leurs lignes de direction & chaque force est exprimée par la perpendiculaire sur sa direction. Si donc du centre E du cercle on abaisse deux rayons EF , EG perpendiculaires sur les deux côtes infiniment pe-

tits qui sont les directions de l'effort qui tend à séparer, un rayon perpendiculaire exprimera l'effort dilaniateur. Et si l'on tire un 3^e rayon EA dans l'angle ou point de séparation, ce rayon est la direction de la puissance qui enfonce, & GF partie infiniment petite de circonference comprise entre les deux extremitéz F, G, des rayons perpendiculaires aux petits côtez HA, IA est perpendiculaire à ce rayon. Ainsi ce côté FG infiniment petit & les deux rayons EF, EG expriment le triangle des forces, puisque chacun des côtez est perpendiculaire aux directions de ces forces, & elles sont entr'elles (dans l'état d'équilibre) comme ces côtez. C'est à-dire l'effort qui enfonce est à l'effort dilaniateur, comme un côté infiniment petit est au rayon, mais l'effort perpendiculaire agit dans son entier sur tous les points de la circonference: il faut donc multiplier

ce côté infiniment petit par la circonférence entière, ce qui donne cette même circonférence, & l'effort dilaniateur reste tel qu'il étoit parce qu'il n'agit que sur un point; l'effort total contre le cercle est donc à l'effort dilaniateur qui tend à séparer deux de ses points, comme la circonférence au rayon.

Maintenant si l'on considère ce cercle comme l'élément du cylindre, de même qu'un point est l'élément de la ligne, & que l'on multiplie les deux premiers termes de cette proportion par l'axe du cylindre; on aura toujours l'effort total contre la superficie du cylindre est à l'effort qui déchire le cylindre sur toute sa longueur, comme la circonférence de la base au rayon.

Ainsi c marquant la capacité, q la quantité de poudre, s la superficie du cylindre, l'effort contre cette superficie est $\frac{19^2}{r^2}$, nommant C la cir-

Effort di-
laniateur,

conference de la base & R son rayon, on aura $C. R :: \frac{f q^2}{c^2} \frac{R f q^2}{c^2}$ & ce 4^e terme exprimera l'effort dilaniateur qui tend à faire ouvrir le cylindre. Cette valeur est une formule générale pour marquer cet effort, mais si l'on fait attention que la superficie s du cylindre est égale au produit de la circonference C par l'axe l du cylindre, on pourra mettre lC au lieu de s , & la formule se réduira à $\frac{R l q^2}{c^2}$. J'en fais l'application.

Si l'on a deux cylindres comme 1 & 4 & que la quantité de Poudre qu'ils renferment soit dans le même rapport de 1 à 4, la hauteur de ces cylindres étant la même, les rayons des bases & les circonférences seront comme 1 à 2 & conséquemment les superficies. On remarquera que dans les deux cylindres les chaleurs sont égales de même que les condensations, parce que les quantitez de

Poudre sont dans le rapport des capacités. On se servira de la formule $\frac{Rlq^2}{c^2}$ on y substituera les valeurs de $R. l. q. c.$ qui appartiennent au même cylindre, & on aura pour les deux cas que les efforts dilaniateurs sont comme 1 à 2; d'où l'on conclut que dans ces deux cylindres les épaisseurs du métal à déchirer doivent être comme 1 à 2, pour qu'ils résistent également; bien que la capacité du second & sa quantité de Poudre soit quadruple de celle du premier.

Si l'on conçoit encore deux autres cylindres comme 1 & 4 avec des quantitez de Poudre dans le même rapport & que les longueurs soient comme 1 à 4 au lieu d'être égales, les rayons seront alors égaux; mais les superficies seront comme 1 à 4, on remarquera de même qu'on vient de faire que les chaleurs & conden-

fations sont égales , & en substituant ensemble dans la formule les valeurs qui se conviennent , on trouvera que l'effort dilaniateur du petit cylindre est à l'effort dilaniateur du grand comme 1 à 4. Conséquemment pour qu'ils résistent également il faut qu'il y ait 4 fois plus de métal à separer dans le cylindre long que dans le court , c'est-à-dire les épaisseurs doivent être égales , puisque les longueurs sont comme 1 à 4 , ce qui rend les rectangles de déchirure aussi comme 1 à 4.

Comparant à présent les deux cylindres égaux dont les bases sont comme 4 à 1 & les longueurs comme 1 à 4 , on voit que quoi que tout y soit égal , quantité , capacité , chaleur , densité ; il faut cependant que l'épaisseur du cylindre racourci, soit à celle du cylindre long, comme 2 à 1 pour résister pareillement ; car l'effort dilaniateur

du cylindre dont la longueur est 1 est à l'effort dilaniateur de l'autre cylindre, comme 2 à 4 ou 1 à 2 qui est le rapport de leurs superficies; afin donc qu'ils résistent également, il faut qu'il y ait le double de métal à séparer dans le cylindre dont la longueur est 4 l, & c'est précisément ce qu'il aura si l'épaisseur de son métal est 1 quand l'épaisseur de l'autre sera 2 parce que le rectangle de déchirure $4l \times 1$ est double de $1l \times 2$.

Si l'on considère aussi les deux cylindres dont les bases sont égales & dont les longueurs sont différentes, on verra dans la supposition qu'on a faite, que les quantitez étoient comme les capacités, que l'épaisseur du métal de ces deux cylindres doit être la même, & en effet la longueur des cylindres ne fait rien à l'effort dilaniateur, mais seulement la grandeur de la circonférence sur laquelle il appuie plus ou moins de tourbi-

lons , & dans cet exemple on voit que les densitez , les chaleurs , & les circonferences étant égales , l'effort dilaniateur de chaque cercle est le même , ainsi l'épaisseur doit suivre la même loy.

Generalement on aura l'effort dilaniateur de deux cilindres , en mettant dans la formule , au lieu de R , f , q , c , les quantitez qui y ont rapport de quelque maniere qu'elles varient.

Épaisseur
à la culasse
des pieces. Pour déterminer qu'elle doit être l'épaisseur du métal des pieces au premier renfort de la culasse , je suppose comme il est naturel , que la Poudre dont les pieces sont chargées est également pressée dans toutes pour qu'elle y occupe toujours un espace proportionnel à sa quantité , & qu'elle n'y soit pas plus pressée que dans les experiences dont nous avons besoin. Je suppose encore que la Poudre enflâmée en quelque quantité ne

se dilate pas d'abord ; (supposition fautive en elle même , mais avantageuse à la pratique , puisqu'en se dilatant son ressort diminue) dans ce cas concevons qu'il se soit totalement enflâmé dans des pieces de differens calibres des cylindres de Poudre de 3 pouces d'axe , on remarquera 1°. Que dans ces pieces les chaleurs & les condensations sont égales. 2°. Que les longueurs des cylindres sont aussi égales. 3°. Mais que les bases sont différentes. Ainsi dans la formule $\frac{Rlq^2}{2}$ de l'effort dilaniateur , l qui exprime une longueur constante doit s'effacer de même que $\frac{q^2}{2}$ qui est aussi un rapport constant dans le cas qu'on examine : R seul exprimera donc l'effort dilaniateur & l'épaisseur du métal doit suivre cette proportion. Mais R n'est autre que le rayon de la base des cylindres : donc les épaisseurs du metal à la culasse

doivent être entr'elles dans toutes les pieces dans le rapport des rayons de leurs calibres.

On a coutume de donner pour épaisseur à la culasse & au premier renfort de la culasse le diametre du Boulet , il est vrai que cette difference de rapport n'est pas bien grande , mais elle fait appercevoir que le rapport du calibre de 24 qui est 5 pouces 1 ligne $7\frac{1}{2}$ points , au calibre de 4 qui est 3 pouces 1 ligne $3\frac{3}{4}$ de points étant moindre que celui des diametres de leurs Boulets , on pourroit à la rigueur diminuer un peu l'épaisseur de nos pieces de 24. puisque chacune de ces pieces resiste. L'excès du métal n'est pourtant pas assez grand pour la diminuer. On peut donc dire que nos pieces sont bien proportionnées l'une à l'égard de l'autre quant à l'épaisseur de la culasse ; à present que le rapport veritable

ble

blé est connu, il faut chercher quelle doit être la juste épaisseur ; car il ne suffit pas d'avoir trouvé le rapport, il est bon de ne point charger les pieces d'un métal superflu.

Pour y réussir il faut se servir des expériences qui nous ont déjà guidé & ne pas perdre de vûe, cette supposition qu'on a faite que la Poudre n'est pas plus pressée dans les pieces que dans la petite chambre de la première expérience : ainsi on pourra faire cette analogie ; la superficie b est à l'effort perpendiculaire qu'elle soutient, & qu'on a trouvé égal à a , comme la superficie $c l$ d'un cylindre est à l'effort $\frac{c l a}{b}$ qu'il aura à soutenir les tourbillons qui la pressent ayant une force semblable à celle des tourbillons qui font effort contre b . Mais l'effort total est à l'effort dilaniateur dans un cylindre, comme la circonférence est au rayon. Ainsi $\frac{c l a}{b}$ ex-

Expé-
rience pour
déterminer
la juste é-
paisseur.

primant l'effort total des tourbillons $\frac{R l^a}{b}$ sera l'effort dilaniateur réduit en poids. Il ne faut plus que trouver la grandeur du rectangle de déchirure que l'on aura par cette analogie prise de la seconde expérience : le poids p est à la surface de rupture b comme le poids $\frac{R l^a}{b}$ est au rectangle $\frac{R l^a}{p}$; & si on le divise par sa longueur l , $\frac{R^a}{p}$ exprimera la seconde dimension qui déterminera la juste épaisseur qu'il convient de donner à la culasse des pièces pour résister à l'effort de la poudre dans le cas où le métal seroit autant échauffé que celui dont on s'est servi pour faire l'expérience, ce que je ne croi point pouvoir arriver, mais ceci tourne à l'avantage de la pièce. $p = n a$; ainsi $\frac{R^a}{p} = \frac{1}{n} R$: d'où l'on voit que plus la résistance de b à être déchiré sera grande & plus n augmentera, & conséquemment l'épaisseur

des pieces doit être d'autant moindre, ce qu'exprime n diviseur de R ; si la resistance de b est telle qu'il ne faille que la moitié du poids a pour le déchirer, alors n égalant $\frac{1}{2}$, $\frac{R}{n} = 2 R$ c'est à dire la piece doit avoir pour épaisseur le diametre de son calibre, c'est la proportion qu'on leur donne, il est aisé de verifier par l'experience, si elle convient parfaitement, je doute qu'on soit jamais entré dans ce détail, on peut voir combien il seroit necessaire, puisque par ce moyen on diminueroit les pieces d'un poids inutile, ou l'on sçauroit quelle plus grande épaisseur il faudroit leur donner pour resister malgré la chaleur qu'occasionne un grand nombre de coups tirez en peu de tems.

On vient de donner les formules pour déterminer l'épaisseur qui convient à la culasse des pieces. Pour fixer à present celle qui est necessaire

Remarques pour déterminer l'épaisseur à la volée.

à la volée , il faut faire attention qu'elle dépend de deux choses. 1°. de la longueur de la piece qui doit être telle qu'elle ait une plus grande portée & que toute la poudre s'y enflâme. 2°. de la pesanteur de la volée qui tend à faire rompre la piece d'autant plus facilement que le metal plus échauffé a moins de resistance & se courbe plus vite. La premiere de ces deux choses trouvée , on déterminera l'épaisseur à la volée , & la seconde fera connoître l'effort que fait la volée d'une certaine pesanteur pour rompre ou faire courber la piece , & si une plus grande épaisseur est plus ou moins avantageuse à cette rupture.

Quoi qu'il me paroisse naturel de déterminer premierement la longueur des pieces , selon que peut l'exiger la facilité de la manœuvre ou l'usage qu'on se propose & de rechercher ensuite la charge convenable

& les épaisseurs proportionnées , cependant parce que plusieurs personnes pensent que la longueur des pièces doit être dans le rapport des charges , je vais d'abord entrer dans un examen qui pourra les détromper à cet égard , mais pour cela il faut que je prenne les choses de loin.

Si l'on avoit des mesures précises des vitesses de l'inflammation de la Poudre , on sçauroit bien-tôt quelle quantité s'en enflâme eût égard à la maniere dont elle est logée & à la résistance que l'air lui oppose , alors on trouveroit aisément quelque formule générale qui feroit voir quelle épaisseur le métal devoit avoir à chaque point depuis le fond de la culasse , jusqu'à l'extrémité de la volée , en montrant en même temps quelle seroit la chaleur précise lorsque le feu seroit parvenu à chacun de ces points. Je ne pense pas qu'on fasse jamais cette découverte : Ainsi

Experien-
ces sur les
portées.

je ne vois nulle hypothese qu'on puisse établir & sur laquelle on soit justement en droit de raisonner. Au deffaut de cette connoissance on se servira d'experiences qui nous conduiront à la même fin avec le secours de la Géométrie. Je me serviray de celles que M^r Du Mets ancien Lieutenant Général d'Artillerie fit autrefois à Dunkerque avec des pieces françoises de 10 pieds de long. Ces pieces pointées à 45 degrez, & chargées aux deux tiers du Boulet, porteront, sçavoir, la piece de

24	à	2250 T.
16	à	2020 T.
12	à	1870 T.
8	à	1660 T.
4	à	1520 T.

Sans vouloir m'arrêter à démontrer tous les principes du jet des bombes il est bon de les rappeler ici en peu de mots pour qu'on les ait

présens, & je le ferai d'autant plus volontiers que beaucoup de personnes, même du métier, pensent que les corps jettés employent moins de temps dans leur descente que dans leur montée, & que la vitesse uniforme des Boulets causée par la même charge de Poudre, est différente selon les directions.

Une certaine quantité de Poudre étant enflammée dans une capacité, par exemple sphérique, on a vu que chaque partie égale de surface, ou chaque point, étoit pressé avec une force égale & perpendiculaire au plan tangent en ce point : D'où il suit que quelque soit le point de la surface sphérique qui soit enfoncé, il suivra la direction du rayon de la capacité qui passe par ce point, & il recevra une vitesse égale à celle d'un autre point qui seroit aussi enfoncé, puisque l'effort de la Poudre est le même. Ainsi quelque di-

La vitesse uniforme des Boulets est la même dans toutes les directions d'une même charge,

rection que l'on donne à l'axe d'une arme, le globe chassé recevra nécessairement une égale vîtesse uniforme selon cette direction, & voila pourquoi ceux qui ont écrit du jet des Bombes ont supposé une ligne constante pour marquer la force d'une même charge de Poudre contre un mobile jetté sous telle inclinaison que ce soit : l'impression de la Poudre donne donc au corps une direction rectiligne qu'il suit uniformément, tandis que sa pesanteur qui agit continuellement sur lui le contraint de s'approcher verticalement du centre de la terre, & le mobile prend une direction composée, & décrit une courbe.

Figure 3. Soit le corps A chassé suivant la ligne de projection A B oblique à l'horison A C, & soit tiré la verticale A D, il faut premierement regarder le corps chassé selon A B comme poussé par deux puissances l'une ver-

ricale, l'autre horizontale, capables chacune de lui faire parcourir leurs lignes de directions dans le même tems qu'agissantes ensemble il auroit parcouru la diagonale AB : On remarquera que la force ou l'impres-
 sion par AC n'est contraire à aucun des autres mouvemens ; elle ne s'y oppose pas, elle porte seulement le corps horizontalement ; mais la
 vitesse verticale uniforme ascen-
 dante par AD est entierement contrai-
 re à la vitesse accélérée que la pesan-
 teur cause, & ces deux forces se dé-
 truisent continuellement, il ne reste
 au mobile à chaque instant de la
 montée, que l'excès de l'une sur l'au-
 tre. La vitesse par AD est constante,
 & la vitesse par AI qui étoit l'unité
 dans le premier instant, s'accroissant
 toujours, devient telle, que le mo-
 bile en acquiert un degré qui lui fait
 parcourir en descendant un espace
 égal à celui qu'il parcourt en mon-

Figure 2.

Comment
 la vitesse
 uniforme
 en mon-
 tant devient
 retardée.

tant, alors le corps qui sans l'obstacle seroit monté uniformément d'une hauteur comme AH a descendu de la hauteur $AI = \frac{1}{2} AH$, suivant le principe de la chute des corps, & il se trouve au point L dans lequel $AL = AI = \frac{1}{2} AH$; dès ce moment l'impulsion verticale cesse, elle est détruite de même que la force acquise par la pesanteur, & le corps recommence par l'unité à acquérir de nouveaux degrez d'acceleration en tombant librement. Si l'on fait bien attention que le corps emporté verticalement suivant AD descend réellement dans le même tems, & que la vitesse uniforme a été détruite par la vitesse contraire provenüe de la pesanteur; on verra que la pesanteur agissant sans interruption sur le corps, il ne séjourne point au point L . Il cesse de monter, il est vrai, mais il ne cesse pas de descen-

dre, & il arrive en A dans un tems égal à celui qu'il a employé pour parcourir $AL=AI$, puisque la chute d'un même mobile par des lignes égales, n'exige qu'un même tems pendant lequel il est toujours capable de parcourir d'un mouvement uniforme avec sa dernière vitesse acquise un espace $HD=AH$ double de AI . Donc pendant la montée AL & la descente LA du mobile, il eut monté uniformément en AD quadruple de AL & le tems de l'élevation par AD est mesuré par le double du tems de la chute de L en A .

La maniere dont on a décomposé la force d'impulsion de la Poudre par AB en deux autres forces par AD & AC , l'une verticale, l'autre horizontale, fait voir que l'espace parcouru dans un tems égal de la montée, augmente ou diminue suivant l'inclinaison. Le même mobile

Figure 8.

est toujours un tems déterminé à acquérir en tombant une certaine vîtesse, & les vîtesses acquises à la fin de chaque tems, sont entr'elles comme les tems écoulez & les espaces parcourus depuis la chute, sont entr'eux comme les quarez de ces tems ou des vîtesses : Ainsi prenant sur la ligne d'impulsion A B une ligne constante A E pour marquer l'espace parcouru dans un instant selon cette direction, le sinus d'inclinaison E G sera l'espace que le corps doit parcourir en acquérant dans sa chute la plus grande vîtesse qui détruit la force verticale & comme nous parlons toujours du même mobile & de la même force de Poudre nous pouvons dire que les dernieres vîtesses que le corps doit acquérir par la chute sont entre-elles comme les sinus des angles d'inclinaison, que les tems sont aussi entre-eux comme ces sinus, & que les

élevations du mobile sont dans le rapport du quarré de ces sinus.

Pour connoître la courbe que le corps décrit, on remarquera que l'impulsion verticale uniforme par A D & l'accelerée descendante par A I se réduit à monter d'un mouvement retardé par A L & à descendre ensuite dans un même temps d'un mouvement acceleré par L A, mais comme il n'y a rien eû de détruit dans la vitesse uniforme du mobile suivant A C il parcourt sur l'horizontale un chemin égal pendant sa montée & sa descente, & à la fin de chaque tems qui peut être exprimé par les élémens de l'horizontale, ce corps se trouve dans des points communs aux deux directions. Mais les espaces non parcourus en montant sont entre-eux comme les quarez des tems non écoulez, ou les espaces parcourus en descendant sont entre-eux comme les quarez des tems

Figure 2.

La courbe décrite par un mobile jetté est une parabole.

écoulez depuis la chute ; la courbe décrite est donc une parabole, puisqu'elle a la même propriété, en prenant les espaces parcourus pour les coupées, & les tems pour les ordonnées.

Idee fautive sur les portées.

Je n'entrerais pas dans un détail plus étendu, ce que j'ai dit suffit pour ce que je me suis proposé : Je vais rechercher à présent quelle est la vitesse que les Boulets des differens calibres ont reçûs de la Poudre dans les experiences, & montrer l'erreur de ceux qui prétendent que les pièces d'un moindre calibre portent à proportion plus loin que les grosses pièces : Je voudrais bien sçavoir ce qu'ils entendent par ce mot à *proportion* ; il faut qu'ils n'ayent point d'idée de la force & du mouvement des corps, ils verront 1^o Que la vitesse des Boulets des grosses pièces chargées dans quelque rapport égal de la pesanteur de ces Boulets, est

plus grande: 2° Que la pesanteur du Boulet, entrant nécessairement dans l'expression de la force, elle est à proportion de la longueur & de la charge, plus grande dans les grosses pieces, que dans les pieces d'un moindre calibre: 3° Que dans les pieces de differens calibres & de longueurs proportionnées aux charges, il s'enflâme, eû égard aux capacitez, plus de Poudre dans les grands calibres, que dans les autres. Ce détail est assurément aussi curieux, qu'utile.

Prévenu des principes de la chute des corps, si l'on fait attention qu'une piece étant pointée sous 45 degrez, la ligne de chute B C & l'amplitude A C sont égales & forment avec la ligne de projection A B tangente à la courbe, un triangle rectangle isocelle dont la projection est l'hypotenuse, on connoîtra toujours cette ligne $AB = AC\sqrt{2}$. On a pris les valeurs en pouces afin de

Ligne de
projection:

négliger plus facilement les restes.

<i>Pièces de</i>	<i>Lignes de chute.</i>	<i>Ligne de projection.</i>
24 . .	162000 . . .	229102
16 . .	145440 . .	205683
12 . .	134640 . . .	190409
8 . . .	119520 . . .	169026
4 . . .	109440 . . .	154771

L'élévation
d'un corps
est égal au
quart de la
ligne de
chute.

La ligne de projection A B est parcourue d'un mouvement uniforme, tandis que le corps monte & descend, mais comme tout est égal dans le mouvement retardé d'un corps élevé à une certaine hauteur, & accéléré lorsqu'il tombe de la même hauteur; on voit que la plus grande élévation repond au milieu E de la ligne de projection: ainsi la plus grande élévation du corps est égale à G-F demie sous-tangente de la courbe; elle est donc égale au quart de la ligne de chute.

Boulet

SUR LA POUDRE. 113

Boulet de 24.	Elevation 40500
16	36360
12	33460
8	29880
4	27360

Il est facile de sçavoir le tems employé à parcourir toutes ces lignes : Des expériences réitérées & faites avec soin ont appris qu'un corps quel conque tombant librement parcourt 15 pieds dans la 1^{re} seconde de sa chute, & comme les espaces parcourus par un mouvement accéléré d'un corps sont entr'eux comme les quarrés des tems écoulés, on trouvera que la montée & la descente du corps, pendant lequel tems la ligne de projection a été parcourue d'un mouvement uniforme, a duré à très-peu près pour le Boulet de

Quels tems
sont em-
ployés dans
la montée
& la des-
cente.

24	30 Secondes.
16	28
12	27

8 26

4 25

Vitesse u-
niforme du
Boulet.

La vitesse uniforme de chaque
Boulet par seconde en parcourant
la ligne de projection est donc pour
le Boulet de 24 106

16 102

12 98

8 90

4 86

D'où l'on voit d'abord que la vi-
tesse reçûe est plus grande dans les
pieces d'un plus grand calibre, &
la force d'un corps étant le produit
de sa masse par sa vitesse, chaque
Boulet a de force en sortant :

$$24 \times 106 = 2544 \text{ ou } 2198016$$

$$16 \times 102 = 1632 \text{ ou } 1410048$$

$$12 \times 98 = 1172 \text{ ou } 1016064$$

$$8 \times 90 = 720 \text{ ou } 622080$$

$$4 \times 86 = 360 \text{ ou } 297216$$

on a multiplié chaque toise par 864
lignes.

Mais la force du Boulet n'est qu'un effet dont la Poudre enflammée est la cause ; conséquemment l'impres-
 sion de la Poudre sur le Boulet peut être exprimée par la force que le Boulet en a reçu. Le Boulet est une sphere, la Poudre n'appuye & ne fait effort que sur une demie-sphere (on fait pour un moment abstraction du bouchon) les petits tourbillons appuyent perpendiculairement sur cette surface, & pressent par des directions qui se réunissent au centre du Boulet ; le Boulet n'est pas chassé par une force égale à la somme de ces forces, car plus l'angle formé par une des directions & l'axe de la pièce sera grand, & moins la puissance qui presse emploiera de sa force pour faire sortir le Boulet : Il faut pour la déterminer décomposer la force perpendiculaire, ainsi que dans le globe creux dont on a parlé précédemment ; un peu d'attention

Comment par la force du Boulet on parvient à connoître le rapport des quantitez de Poudre enflammées dans chaque calibre.

fait appercevoir que ces deux cas sont le même ; ici la demie-sphère sur laquelle se fait l'effort est poussée du dehors au dedans par des directions paralleles entre-elles & à l'axe de la pièce , & dans le globe creux la demie-sphère est poussée du dedans au dehors par un égal nombre de forces semblables (les superficies supposées égales) & dans les mêmes directions. Ces deux cas sont donc absolument le même , & l'effort sur le Boulet est la moitié de l'effort total sur la superficie ; il peut s'exprimer comme on l'a vû par $\frac{1}{2} CR^2$ en nommant toujours C la circonférence du Boulet , & prenant R pour exprimer le rayon & en même tems la force d'un tourbillon.

Mais $\frac{1}{2} CR$ est égal à la superficie du grand cercle du Boulet ou du cercle qui sert de base au cylindre creux qui forme l'ame de la pièce ; ainsi

l'effort de la Poudre sur le Boulet est le même précisément que l'effort perpendiculaire de la Poudre sur un diaphragme qui seroit de la grandeur de ce cercle, ou si l'on veut, sur un cylindre de la pesanteur du Boulet & qui auroit le même grand cercle pour base : cette réflexion empêche une difficulté qu'auroit pû faire la supposition que j'ai faite que la Poudre enflâmée pressoit immédiatement sur le Boulet, ce qui ne peut arriver que quand elle est toute enflâmée ; Maintenant il ne nous importe pas quelle supposition faire & l'on peut s'en tenir à ce qui est probable : Sçavoir, que la Poudre s'enflamant & chassant en avant par sa dilatation ce qui lui fait obstacle, presse comme sur un diaphragme circulaire ou plateau, sur le bouchon & sur un nombre de grains de Poudre non enflamez qui sont poussez hors de la Piece, & qui forment

assez parfaitement une base de cylindre.

Divisant la force de chaque boulet $\frac{1}{2}$ (qui est l'effort perpendiculaire de la Poudre qu'on peut prendre pour la force du Boulet) divisant, dis-je cette grandeur par la superficie du grand cercle du Boulet, on aura $\frac{1}{2}$ pour la force dont chaque point de ce cercle est pressé. On en déduira aisément le rapport des quantitez de Poudre enflammées pour les effets differens dans chaque piece : On s'est servi de la valeur de la toise en ligne dans l'expression de la force du Boulet pour avoir un plus-grand produit, que l'on a divisé par la superficie du cercle en lignes quarrées pour que l'erreur fut moins sensible. La superficie des cercles des calibres, est pour la piece de

24	3588
16	2760

SUR LA POUDRE, 119

12 , 2270

8 , 1736

4 , 1095

Et l'effort ou la pression sur chaque point de la superficie dans la piece de

24 . . est . . , 613 = $\frac{9^2}{2}$

16 . . est . . , 511 = $\frac{9^2}{2}$

12 . . , est . . , 447 = $\frac{9^2}{2}$

8 . . , est . . , 357 = $\frac{9^2}{2}$

4 est 271 = $\frac{9^2}{2}$

On sçait que lorsque les chaleurs & les condensations sont égales les tourbillons d'un fluide ont une même force centrale , & conséquemment l'effort contre un point est le même : On voit donc que dans ces épreuves puisque cet effort est différent , les chaleurs & les condensations ont été différentes , ce qui ne peut arriver que quand la quantité de Poudre enflammée est plus grande

L'inflammation est plus subite dans les gros calibres , que dans les moindres.

à proportion de la capacité dans une pièce que dans une autre.

Cet effort doit être tel dans les pièces d'un grand calibre par rapport à celles d'un moindre, parce que dans les premiers instans de l'inflammation, il s'enflâme plus de Poudre dans une grosse pièce que dans une petite, à cause de la résistance différente des Boulets, de l'air, du poids de la Poudre non enflâmée, & aussi parce que s'enflâmant circulairement, elle trouve plus de parties à enflâmer en même tems dans une grande masse que dans une petite. Tous ces accidens ne sont point indifférens; car pendant la résistance, le feu pénètre à travers les interstices d'une partie des premiers grains qui ne peuvent s'échaper comme cette flâme; ils s'embrasent donc aisément & en plus grande quantité que s'ils étoient chassés en-avant par le soufle du feu. Il devient évident que

dans une pièce d'un gros calibre , chargée comme il convient , l'inflammation sera plus prompte que dans celle d'un moindre calibre , chargée dans le même raport : d'où il résulte deux choses principales : sçavoir , premierement , que la longueur des grosses pièces doit être moindre en quelque proportion , des hauteurs de leurs charges , que celle des petites. Secondement , que la chaleur aux mêmes distances dans les grosses pièces est plus grande , que dans les petites : Par conséquent le métal y souffre plus & est plus sujet à se fondre , si on n'y remédie pas par la construction de la pièce.

Pour trouver le raport des quantitez de poudre qui s'enflâment dans les pièces dont nous parlons , on remarquera qu'elles sont toutes de la même longueur , & que leurs capacités sont dans le rapport de leurs bases : On peut donc au lieu de la

capacité, prendre la base; je la prends toujours en ligne afin d'avoir des rapports plus exacts. On formera une équation de $\frac{q^2}{c}$ & de la force ou pression contre chaque point; on aura par exemple, pour la pièce de 24, $613 = \frac{q^2}{c}$ ou $\sqrt{613} = \frac{q}{3588}$ en mettant pour c la base, on fera de semblables équations pour chaque pièce, & l'on en déduira l'expression du rapport des quantitez de poudre enflammée: on trouve que dans la pièce de

24	$q = 89700$
16	$q = 63480$
12	$q = 47670$
8	$q = 32984$
4	$q = 17520$

Ce qui montre que le rapport des quantitez de poudre enflammée est plus grand, que le rapport des capacités & ce qui confirme parfaite-

ment tout ce que nous avons dit. Il suit de-là nécessairement que les justes longueurs des pièces ne sont point proportionnelles aux charges à cause des accidens dont on a parlé, mais à quelque grandeur que je ne croi déterminable que par la pratique: Voici la façon de la trouver pour une pièce de 4. Par exemple:

On se servira d'une pièce de ce calibre fort longue, on la tirera sous 45. degrez, & l'on cherchera quelle vitesse uniforme le Boulet aura reçu de la Poudre à ce coup: on suivra la volée de cette pièce de 2. ou 3. pouces; on tirera un second coup, & l'on recherchera encore la vitesse qu'aura reçu le Boulet, on tirera un 3^e, un 4^e coup, &c. en raccourcissant toujours la volée, & ayant grande attention à éviter tous les accidens qui peuvent porter de la différence dans les coups, comme la chaleur du métal qui fait plus ou

Déterminer quelle longueur doit avoir une pièce par rapport à une certaine charge.

moins dilater l'air qui est entre les grains de Poudre, & qui en diminue le ressort, la façon inégale de loger la Poudre, de la bourer, &c. on remarquera enfin à quelle longueur de piece la vîtesse du Boulet aura été la plus grande; il est certain qu'il n'y a qu'un point dans la pièce ou qu'une longueur qui donne ce *maximum* qu'il est plus sûr de chercher en tâtonant & par des expériences réitérées, que par une autre règle, & qu'il y a deux longueurs, l'une au-dessus, l'autre au-dessous de ce point qui donneront les mêmes portées; celle de dessus arrivera quand la poudre étant toute enflâmée, le Boulet aura encore une certaine longueur de volée à parcourir, pendant lequel temps la vîtesse du Boulet après avoir été la plus grande, diminuera par la résistance de l'air qui ne sera plus vaincue, & par le frottement,

& peut-être par d'autres causes qui toutes ensemble contribuèrent à retarder cette vitesse. La portée égale à celle-ci & qui se trouve au-dessous de la juste portée arrivera dans le point où la pièce étant coupée, il ne s'est pas encore assez enflammé de poudre, & alors le rapport qui exprime la force de la Poudre employée sur le Boulet est le même ; & il y a un tel point, car le Boulet ayant eû une vitesse accélérée depuis le moment de l'inflammation, jusqu'au moment de sa plus grande vitesse, il a passé nécessairement par tous les degrez successifs de force.

L'examen que nous venons de faire des expériences de M^r Dumets ne fait pas voir si les pièces sont trop longues ou trop courtes, on a seulement observé que dans les pièces de même longueur chargées dans un certain rapport égal de la pesanteur de leurs Boulets, les vitesses

Les expériences de M. Dumets ne montrent pas si les points sont d'une juste longueur.

étoient différentes; mais comme il est fort à croire que la Poudre n'étoit point entièrement enflammée dans l'une ni l'autre de ces pieces, on peut hardiment conclure que dans les gros calibres le Boulet arrive plutôt à son *maximum* de vitesse, que dans les petits.

On ne peut
déterminer
les longueurs
des pieces,
les unes par
les autres.

Je ne vois pas que la piece de 4. étant déterminée on puisse par sa longueur déterminer celle des autres pieces, elles doivent être plus courtes, eû égard au plus de résistance, mais dans quel rapport? Il faudroit comme l'on a dit, connoître parfaitement avec quelle rapidité la poudre s'enflâme dans tous les calibres; on ne peut pas appliquer à ceci la théorie des simples traînées, car la poudre dans les pieces est renfermée, & c'est de-là que naît cette résistance de l'air qui jointe au poids du Boulet & de la Poudre non enflammée, s'oppose à la dilatation de

la Poudre avec une certaine force, & ne s'oppose cependant point à l'embrasement. Tout est donc différent dans chaque pièce ; ainsi la meilleure manière & la plus facile d'en déterminer les longueurs seroit de les rechercher sur chacune , comme sur la pièce de 4. Car il est impossible dans ce cas que la théorie faisisse avec justesse tous les rapports dont elle a besoin pour calculer une formule générale : On en viendrait facilement à bout si la résistance de l'air étoit l'unique obstacle, en connoissant par des expériences autant exactes qu'il est possible l'explosion de la poudre , & à quel point étant dilatée, elle est en équilibre avec l'air. On est convaincu que la poudre renferme dans ses pores un air extrêmement dense , & par conséquent l'élasticité de cet air est extrême , puisque les élasticitez sont dans le rapport renversé des densitez , le

feu venant, pour ainsi dire, à rompre les petits liens qui retenoient bandez les ressorts de cet air, il s'échape avec une impetuosité qui augmente encore par la chaleur; & c'est de ces deux choses que dépend en même tems la violence de la dilatation.

Lorsque la poudre s'enflame le boulet ne reçoit point tout d'un coup cette extrême rapidité; il étoit en repos & doit passer dans un tems bien court il est vray, par tous les degrés successifs de force, jusqu'à la plus grande vitesse que la charge soit capable de lui donner; il commence dès le premier instant de l'inflammation à se mettre en mouvement & la poudre l'accompagnant toujours dans sa dilatation, lui ajoute à chaque instant quelque nouveau degré de force, jusqu'à ce qu'étant dilatée autant que l'air extérieur, elle ne puisse plus avoir d'accroissement.

Il faudroit donc qu'une pièce pour être la mieux proportionnée (si on comparoit simplement la Poudre à un air extrêmement dense) fut telle, que quand le Boulet sort, il ne put recevoir d'augmentation de vitesse, ce qui répondroit à une pièce infiniment longue, si l'air ne résistoit pas ; car alors la dilatation seroit infinie : mais l'air résistant & cela d'autant plus qu'il est frappé avec plus de vitesse, il est visible que la résistance contrebalance une partie de la force de la Poudre qu'elle rend nulle ; & la différence de ces forces, c'est-à-dire, l'excès de la force de la Poudre sur la résistance, est cette force qui emporte le Boulet & qui est exprimée par cette quantité que nous avons trouvée égale à $\frac{7}{2}$ après le calcul ; de sorte que les grandeurs exprimées par q pour chaque pièce, n'expriment pas véritablement le rapport des quan-

titez enflammées, mais bien le raport des forces de la Poudre employées contre le Boulet & qui dépendent des quantitez enflammées & des accidens, ce qu'il n'étoit pas temps de dire lorsqu'on en a fait le calcul, parce qu'on n'étoit pas prévenu de ce qu'on vient de remarquer: tous ces accidens sont si variables que l'on ne peut faire aucune supposition, ni établir aucune hypothèse sur laquelle on puisse s'appuyer pour déterminer les longueurs. C'est donc à l'expérience seule à qui j'aurois recours.

Pour faire les épreuves on choisira un beau temps serain, lorsque l'air sera dans un milieu entre le chaud & le froid, les portées étant beaucoup plus longues dans un temps chaud, parce que l'air qui est entre les grains, est plus ou moins capable de ressort & de dilatation selon que l'air extérieur avec lequel il communique est différemment rarefié.

Cette attention qu'on n'a point eue à tromper souvent dans la reception des Poudres. Je sçai qu'une erreur fort commune parmi les Canoniers, est de croire qu'à mesure que la pièce s'échauffe la portée augmente par l'accroissement de force qu'ils prétendent que la Poudre acquiert, mais ils se trompent ; & si alors on diminue la Poudre, ce n'est que pour ménager le métal. On a fait à la Fere des expériences qui ne permettent pas de douter de cette vérité & par lesquelles on a vu clairement qu'une pièce échauffée porte son Boulet moins loin que si elle ne l'étoit pas, & que dans un tems chaud la portée est plus courte que dans un tems frais. On tira un petit Mortier coulé avec sa platte-forme & pointé à 45. degrez, la charge étoit de 3. onces de poudre, & le globe pesoit 60 l. il n'y avoit sur la poudre ni tampon ni bouchon ; l'expérience se fit

à la pointe du jour en été lorsque l'air étoit encore frais par la rosée de la nuit. Le Globe fut porté à 75 toises, les coups suivans diminuerent de 1, 2 & 3 toises environ à mesure que le Mortier s'échauffoit ; mais pour être plus certain de la raison d'un effet dont la cause étoit discutée, & lever les difficultez des Personnes que l'attache au préjugé engageoit à croire que la crasse du Mortier pouvoit contribuer à diminuer les portées, on fit mettre dans le Mortier une grande quantité de charbon allumé. Quand le Mortier fut tres échauffé on le nettoya bien, & lorsqu'il fut à un degré de chaleur à ne point craindre d'accident, on y mit encore de la même manière 3. onces de poudre & le même globe, la portée fut plus courte que la première du matin d'environ 20. toises : on réitera, tous les coups s'accorderent, & l'on convint que

la chaleur de l'air diminueoit considérablement le ressort occasionné par la poudre.

La Poudre a donc des effets différens selon les dispositions du tems; il faut y avoir égard principalement en faisant des épreuves pour déterminer les longueurs des pièces, puisque ce n'est que par des expériences qu'on peut parvenir à connoître leurs justes longueurs. Je ne dis pas qu'on s'en tienne à celles qui auront été ainsi déterminées, il faut que la facilité de la manœuvre & le meilleur usage décide; mais il est d'une nécessité indispensable de trouver la juste longueur d'une pièce pour en fixer l'épaisseur à la volée & dans tous les points; après quoi on pourra, selon que la commodité l'exigera, diminuer la longueur des pièces. C'est ici la meilleure façon qu'on ait proposée jusqu'à présent, cependant elle n'est point naturelle: Est-

La méthode de déterminer les longueurs des pièces par les charges est très-mauvaise.

il en effet raisonnable de déterminer la longueur des pièces par les charges ? cette méthode est mauvaise, car on voit que si elle donne des pièces dont la longueur ne convient point, & qu'on soit obligé de les racourcir pour s'en servir plus facilement, il arrive que toute la Poudre ne s'y embrase point, il s'en perd une grande quantité, qui est chassée hors de la pièce & qui est inutile. Cependant comme on a réglé l'épaisseur par la charge, cette épaisseur devient trop grande dans la pièce racourcie, & l'on retombe par un superflu de métal dans un nouveau défaut. Je ne vois donc rien de meilleur que de fixer la longueur de la pièce selon que peut l'exiger l'emploi que l'on en veut faire, il faut que celle de 24. par exemple, ne soit point assez longue pour devenir embarrassante, & pour que son recul ne puisse la mettre suffisamment

La facilité de la manœuvre doit décider de la longueur d'une pièce, & l'on doit ensuite chercher la charge.

hors de batterie pour recharger. Voilà à quoi on doit premièrement faire attention, ensuite on cherchera la charge qui appartient à cette pièce, en la tirant avec différentes quantitez de poudre, & s'arrêtant à celle qui aura donné la plus grande portée: on fera la même chose pour chaque pièce en particulier; leurs longueurs & leurs charges ainsi déterminées, on recherchera les épaisseurs qui ont rapport à l'effort qu'elles ont à soutenir.

Pour trouver l'épaisseur des pièces à la volée on remarquera que celle de la culasse a été fixée par l'effort de la poudre non dilatée, c'est-à-dire, faisant son effort pour se dilater, mais étant retenuë dans le même espace qu'occupoient les grains avant leur embrasement; alors on a voit la plus grande chaleur & la plus grande condensation; mais lorsque le Boulet est prêt à sortir la Poudre étant di-

De quelle
façon dé-
terminer
l'épaisseur
à la volée.

latée & sa chaleur étant moindre , l'épaisseur à la volée doit aussi être plus petite qu'à la culasse. Il est aisé de connoître ces rapports en se servant de la formule $\frac{f q^2}{c}$ pour exprimer l'effort total à la culasse; on mettra $c l$ au lieu de f , on aura $\frac{c l q^2}{c^2}$ & $\frac{R l q^2}{c^2}$ pour l'effort dilaniateur dans la supposition qu'on a faite à l'avantage de la pratique; l exprime la longueur de l'axe du cylindre que la Poudre occupe dans la culasse, & c la capacité de ce cylindre: Pour avoir l'effort dilaniateur à la volée, on nommera $m \times l$ l'axe de toute la pièce, & $m \times c$ fera la capacité entière; mettant ces valeurs dans la formule générale $\frac{f q^2}{c}$, on trouve pour l'effort total de la pièce lorsque le Boulet sort $\frac{C m l q^2}{m^2 c^2}$; car ici $f = C m l$, son effort dilaniateur sera donc $\frac{R m l q^2}{m^2 c^2}$.

Pour déterminer à présent l'épaisseur du métal , on divise les deux formules $\frac{R l q^2}{c^2}$ & $\frac{R m l q^2}{m^2 c^2}$ la première par l , & la seconde par $m l$ pour avoir l'effort contre un seul cercle, on effacera aussi q^2 qui est commun & elles se réduiront à R & $\frac{R}{m^2}$; on fera ensuite cette analogie , l'effort dilaniateur R d'un cercle de la culasse , (la poudre enflammée n'occupant encore que l'espace des grains) est à l'épaisseur $\frac{R s}{p} = \frac{R}{n}$ (qu'on a déterminée précédemment) comme $\frac{R}{m^2}$ effort dilaniateur d'un cercle (la Poudre étant dilatée dans toute la piece) est à $\frac{R s}{m^2 p} = \frac{R}{m^2 n}$ épaisseur convenable pour résister à cet effort , & c'est celle qu'il faut donner à l'extrémité de la volée. Il est également facile de déterminer l'épaisseur dans tous les points de la piece. Il n'y a qu'à remarquer que l'épaisseur de la

*Comment
déterminer
l'épaisseur
pour toute
la pièce.*

figure 91

culasse $\frac{R}{n}$ qui répond au petit cylindre de Poudre, est à l'épaisseur de l'extrémité de la volée $\frac{R}{m^2 n}$ comme 1 est à $\frac{1}{m^2}$, mais $1, m :: 1. m / \& \frac{1}{m}$ exprime le rapport de l'axe l du petit cylindre de Poudre à l'axe $m \times l$ de la piece ; on voit donc, si on veut tracer la ligne qui doit donner l'épaisseur de toute la piece, qu'il faut tirer une ligne AE égale à la longueur de la piece, AB exprimera la longueur l de l'axe du cylindre de Poudre que la charge forme dans la culasse, BC sera égal à $\frac{R}{n}$ & DC sera parallèle à AB , on fera FE épaisseur à la volée égal à $\frac{R}{m^2 n}$ & sur BE on élèvera des perpendiculaires PM qui seront les ordonnées d'une courbe CE qui doit être telle que $\frac{1}{m}$ exprimant le rapport de la constante AB aux coupées AP , on ait

toujours $\overline{AP} (m^2 l^2) . \overline{AB} (l^2) :: BG$
 $(\frac{R}{n}) . RM (\frac{R}{m^2 n})$ & si l'on nomme
 $AP, x,$ & $PM, y,$ on a pour l'é-
 quation de cette courbe $\frac{1}{n} R l^2 = x x y$
 qui est une hyperbole du second
 genre dont AE est une asymptote ;
 cette courbe étant tracée on fera AL
 égal au rayon du calibre & on tirera
 LN parallèle à AE , & sur cet axe
 LN on fera faire une révolution au
 plan $ADFE$ par laquelle l'asymptote
 de la courbe décrira la surface
 cylindrique intérieure & la courbe de
 la surface extérieure telle que tous
 les cercles de la piece seront d'une
 égale résistance. La façon dont on
 vient de déterminer l'épaisseur de toute
 la piece est à l'avantage de la prati-
 que, car on a supposé que la Poudre
 y étoit toujours toute enflammée, elle
 ne le doit cependant être que lorsque
 le boulet sort. Il faut voir dans cet

état quel est l'effort que la pesanteur de la volée fait pour rompre la pièce & si la résistance de ses fibres est proportionnée au poids qui tend à cet effet.

Quel est
l'effort qui
fait cour-
ber une
pièce.

La pièce étant portée sur ses tourillons, la volée n'est point soutenue depuis cet appui, son poids constant qui est d'autant plus puissant pour faire rompre la pièce, que le centre de gravité de la volée est plus éloigné de l'appui, tend toujours à la faire courber, pendant que la puissance contraire qui s'oppose à cet effet & qui n'est autre chose que la résistance des fibres du métal à s'étendre, diminue continuellement par la chaleur qui les rend plus souples; il arrive donc nécessairement que la pièce se courbe; cependant on la charge, & le boulet venant à être emporté avec rapidité dans une direction rectiligne, s'il trouve la pièce peu courbée, il ne fait que l'évaser par son grand frottement, & donne à la

Poudre par la résistance qu'il souffre, plus de tems à s'enflâmer ; de sorte que celle qui ne se seroit enflâmée que quand le boulet auroit été à l'extrémité de la volée , se trouve toute allumée par exemple vers les deux tiers de la piece. Voila principalement la raison pourquoi on a supposé que la Poudre étoit toujours toute enflâmée dans la piece. Enfin après quelques coups, la piece ployée d'avantage permet à peine la sortie du boulet , il peut même s'engorger & toute la Poudre venant à agir contre un métal déjà très-affoibli par la dilatation & le relâchement de ses fibres, la piece crève facilement.

Le moyen de commencer à corriger ce deffaut seroit de faire différens mélanges des métaux qui entrent dans la fonte du Canon , en prendre plusieurs morceaux de même volume & de figure semblable , les mettre dans des creusets dans le même

Comment
corriger ce
deffaut.

fourneau & observer exactement lequel de ces mélanges se feroit fondre plus difficilement, on s'en tiendrait à celui-là comme le meilleur, ou bien on échaufferoit dans le même fourneau & en même-tems deux lingots égaux, de ces mélanges; & l'on éprouveroit ensuite lequel des deux résisteroit le plus à la rupture ou à une extention déterminée; l'usage où l'on est de mettre pour la fonte tant de parties de chaque métal est extrêmement fautif, il seroit bon si le même métal étoit dans toutes les mines parfaitement homogène, & l'on peut couler d'excellentes pièces avec 100. parties de rosette de Suède & 12 parties d'étain fin d'Angleterre qui est la proportion que suivent les bons Fondeurs tandis qu'avec la même proportion de métaux de mines différentes on en coulera de très-mauvaises. Il seroit donc à propos de repeter a chaque fonte l'expé-

rience que je propose, car il est certain que la qualité du métal des différentes mines, n'étant point la même, la même proportion ne doit point être gardée dans les mélanges, il y en a toujours un meilleur & plus convenable pour chaque espece, on ne le peut trouver qu'en tâtonnant. En se conduisant de la sorte on tireroit toujours le meilleur parti des métaux à employer; indépendamment de cette recherche il faut trouver les proportions nécessaires au métal pour l'opposer à la courbure.

Une pièce de canon sur son affût est, comme on l'a dit, portée sur ses tourrillons qui lui servent d'appui, & si elle doit rompre par la pesanteur de la volée cette fracture ne se peut faire qu'à l'extrémité opposée à la culasse du diamètre des tourrillons pris parallèle à l'axe de l'ame, (la pièce supposée horizontale) c'est-à-dire dans le Plan qui sépareroit des tourrillons

la platte-bande du second renfort, cette fracture est un cercle, & lors qu'elle arrive il faut qu'en supposant un diametre de ce cercle perpendiculaire à la tangente parallele à l'horizon, ce diametre soit le rayon des arcs que décrivent les fibres qui s'allongent & lesquelles sont toutes comprises dans la couronne de rupture : ainsi l'extrémité inferieure du grand diametre de la couronne est un point fixe qui est le centre de la révolution. C'est ce point proprement qu'il convient de considerer comme l'appuy.

Si toutes les fibres se rompoient à la fois il seroit aisé de déterminer l'effort qui en seroit cause étant dans le moment de l'équilibre égal au poids qui feroit rompre un cylindre vertical dont le cercle est égal à la superficie de la couronne, & l'on mesureroit ainsi la force de la résistance; une expérience facile donneroit ce poids

poïds absolu contre lequel chaque fibre résisteroit de toute sa force; mais lorsque la rupture se fait sur un appui, chaque fibre prise sur le rayon de révolution est différemment tendue selon le rapport de sa distance à l'appui, ainsi chaque fibre résiste différemment.

La pesanteur de la volée est la puissance qui tend à faire rompre, & ce n'est point par sa pesanteur absolue seulement qu'elle agit. Il y a dans la partie de l'axe de la pièce prise depuis le plan de rupture jusqu'à l'extrémité de la volée un point tel que toute la pesanteur s'y réunit, ce point est le centre de gravité. Voici donc deux puissances qui agissent l'une contre l'autre, & qui seront en équilibre lorsqu'elles seront entre-elles réciproquement comme la distance de leur centre à l'appui commun.

Pour trouver le centre de pesanteur de la volée on remarquera de

Trouver
le centre de
pesanteur
de la volée.

quelle figure est cette volée; supposons que ce soit celle que j'ai déterminée & qui a été formée par la revolution d'une hyperbole du second genre, sur une ligne paralelle à son asymptote, & dont l'équation est $\frac{R^2}{n} = x \times y$. Je nomme a la partie de l'axe comprise depuis le fond de la culasse jusqu'au plan de rupture. On sçait que pour trouver le centre de gravité d'un corps il faut diviser la somme des momens par celle des poids. Cela posé la valeur d'une des couronnes du solide est $yy + 2Ry$ en prenant au lieu du grand cercle qui est variable moins le petit qui est constant, le quarré de leurs rayons. Si on multiplie cette valeur par dx on aura pour l'élément du solide, où la difference des poids $yy dx + 2Ry dx$, cette differentielle multipliée par $x - a$ donnera $\overline{x - a} \times \overline{yy dx + 2Ry dx}$ pour la differentielle des momens.

La distance du centre de gravité à

l'appui est donc
$$\frac{\int x - a + yy \, dx + 2Ry \, dx}{\int yy \, dx + 2Ry \, dx}$$

& l'intégrale se trouve en mettant au lieu de y & y^2 ses valeurs prises dans l'équation de la courbe; mais puisque la volée des pièces dont nous faisons usage a la figure d'un cône tronqué, en faisant abstraction des moulures, je vais aussi leur appliquer cette théorie. Tous les élémens de la volée sont des couronnes, & au lieu de les considérer ainsi, pour rendre l'expression un peu plus simple, on prendra en leur place les cercles qui leur sont égaux & l'on regardera la volée comme formant un cône tronqué plein, dont le centre de gravité sera le même; je prens au point de rupture l'origine des x , je nomme a le rayon de la grande base de ce cône, laquelle est le plan même de rupture, b le rayon de la petite qui est à l'extrémité de la volée, L la

longueur entiere du cône dont le cône tronqué a pû être tiré, l la longueur du cône tronqué, y le rayon d'un cercle quelconque compris entre les deux bases & pris à l'extrémité d'un x , dx est l'épaisseur de l'élément dont y est le rayon, on prendra le quarré des rayons pour la superficie des cercles & on aura

$$aa, yy :: L^2, L-x^2 : \text{ainsi } yy = \frac{L-x^2}{L^2}$$

$xa a$, la differentielle des poids sera $\frac{L-x^2}{L^2} x a a dx$, & $\frac{L-x^2}{L^2} a a x dx$ sera la differentielle des momens. La distance du centre de gravité sera donc

$$\frac{S. L-x \times x dx}{S. L-x \times dx} = \frac{12 L^2 x - 16 L x^2 + 6 x^3}{24 L^2 - 24 L x + 8 x^2} \text{ On}$$

mettra dans cette formule l au lieu de x & la pesanteur absolue du métal de la volée multiplié par l'intégrale

$$\frac{12 L^2 l - 16 L l^2 + 6 l^3}{24 L^2 - 24 L l + 8 l^2} \text{ qui marque la longueur du bras de levier à l'extré-}$$

mité duquel tout le poids se réunit avec le plus d'avantage, est l'expression de la force qui tend à faire rompre.

Cette formule est générale pour tous les cônes tronqués, cônes & cylindres, en la laissant telle qu'elle est pour les cônes tronquez, & remarquant pour les cônes que $L = l$ & la formule se réduit à $\frac{1}{4} l$ & pour les cylindres substituant $2 L$ au lieu de x ou l , car puisque $aa. yy :: L^2. L^2 - x^2$ lorsque $aa = yy$ qui est le cas du cylindre $L^2 = L^2 - L^2 - aLx + xa$, d'où l'on tire $2 L = x$ & la formule se réduit à $\frac{1}{2} l$.

Pour trouver dans la couronne quel est le point où les résistances des fibres se réunissent il faut imaginer qu'un cône tronqué creux $A B E G$ est scellé, par exemple, dans un mur & que son axe $C D$ est horizontal, dans cette situation, la pesanteur

Trouver le
centre des
résistances.

Figure 10.

réunie au point H qui est son centre de gravité étant multipliée par la distance CH est la puissance qui tend à faire rompre le cône dans le plan du mur, la puissance opposée à cet effort est la résistance des fibres du solide; si le solide étoit suspendu verticalement toutes les fibres seroient également tendues & dans l'instant d'équilibre qui précéderoit la rupture, la résistance des fibres seroit égale au poids absolu du solide. Mais dans la situation horizontale, le point A peut être considéré comme un apui où comme le centre de la révolution qui doit faire le cercle $AIBL$ en se détachant du mur, le diametre AB est le rayon de révolution, conséquemment les fibres de ce plan ayant nécessairement leurs tensions dans le rapport de leurs distances à l'apui A , elles résisteront différemment. Il y a diverses hypothèses sur ces résistances, si elles

étoient comme les tensions, chaque élément, du triangle ABM , parallèle au cercle dans le point d'appui exprimeroit cette résistance ou ce qui est la même chose, la distance de cet élément à l'appui la pourroit exprimer; mais si les résistances suivent une autre loi, ce seront les ordonnées d'une courbe AO qui marqueront les résistances des fibres dont l'éloignement à l'appui sera exprimé par les coupées de la même courbe prises sur le rayon de révolution AB . Cette dernière hypothèse doit être la seule à suivre; puisqu'elle comprend toutes les autres. La courbe AO se réduira à une ligne droite parallèle à AB si on suppose que chaque fibre résiste également, elle deviendra l'hypoténuse AM d'un triangle rectangle AMB dans le premier cas.

Quelles que soient ces résistances, il y a toujours dans le diamètre AB

du cercle de rupture un point dans lequel elles se réunissent toutes, & tel qu'une puissance qui leur seroit égale, & qui y seroit appliquée agiroit avec le plus d'avantage, cette force multipliée par la distance de ce centre de résistance à l'appui est la puissance contraire à celle qui tend à faire rompre; elle doit donc lui être égale pour que le solide ne se courbe point. Quelque rapport qu'il y ait entre la résistance d'une fibre & sa tension, les résistances formeront une suite dont le nombre des termes sera exprimé par la suite où progression arithmétique des coupées ou distances de ces fibres à l'appui. Et l'uniformité des loix de la nature est telle qu'on est obligé de juger que la résistance des fibres correspondantes, fait une suite entre les termes de laquelle il y a quelque rapport soit constant, soit variable, avec un certain ordre, de sorte que

quand on aura connu quelques uns des premiers termes consecutifs de cette suite, on connoitra facilement tous les autres, ces termes seront les ordonnées de la courbe des résistances dont les coupées sont les termes arithmétiques correspondans. Et la relation de la résistance de chaque fibre à sa tension, exprimée d'une façon générale sera la propriété de cette courbe. On parviendra par des expériences réitérées à une connoissance suffisante des résistances pour la pratique, on remarquera pour cet effet quel poids il faudra pour qu'une fibre s'allonge comme 1 ensuite comme 2. 3. 4. &c. & l'on reglera sur ces premiers termes trouvés ceux qu'on ne connoît pas & qui font la suite entière. Et en même tems on cherchera, comme on vient de le dire, quel est le rapport de chaque résistance avec le terme arithmetique qui lui répond, l'on sçaura, par

exemple, que le unième quelconque est égal à n modifié de telle maniere. Ce unième arithmetique sera la coupée x & la résistance sera l'ordonnée y

Figure 11.

Dans le mouvement de révolution chaque fibre décrit un arc de cercle qui est la mesure de la tension, ainsi la comparant à celle que l'on a trouvée par l'expérience, on connoîtra la résistance qu'elle offre pour avoir la somme des résistances des fibres comprises dans le plan de rupture; on remarquera que la double ordonnée KK du cercle de la couronne multipliée par PM ordonnée de la courbe, est l'expression de la force des fibres rangées sur cette double ordonnée puisqu'elles ont une même force, car on suppose KK parallèle à la tangente du cercle au point d'appui A ; & si l'on multiplie cette grandeur par PP en suposant une nouvelle ordonnée de la couronne infiniment proche de la première, PP

sera la difference de la coupée, & $MP \times KK \times PP$ sera l'expression de la résistance de la bande de fibres qui a KK pour base & PP pour largeur. Enfin si l'on multiplie cette grandeur par le bras de levier PA on aura l'expression entiere de la force avec laquelle chaque bande résiste à l'effort contraire, & l'integrale de cette grandeur exprimera la résistance totale de la couronne : Sçavoir $S. MP \times KK \times PP \times AP$,

Pour donner un exemple de la route que l'on doit suivre ; je vais supposer comme l'a fait M^r Mariotte que les résistances sont dans le rapport des tensions. La distance de leur centre à l'apui est égale à la somme des momens divisée par la somme des poids , mais les résistances de chaque bande de fibres que nous considerons comme des poids , sont le produit de chaque bande par sa distance au point d'apui , ainsi on

Figure 12.

voit que le centre de résistance où de gravité devient dans ce cas le centre de percussion de la couronne. Pour déterminer à quel point il est placé, soit la couronne DH balancée au tour de l'axe AB , son centre de percussion sera en quelque point G ; & soit en un point E le centre de percussion du cercle IL balancé autour de la même tangente; il est évident puisque le petit cercle IL & la couronne sont les deux parties du grand cercle, que le centre de percussion de ce grand cercle est en quelque point F entre G & E , car le centre de percussion d'une surface quelconque, est nécessairement entre les centres de percussion de ces deux parties, & ces trois centres sont disposés de telle sorte qu'en nommant a la couronne considérée comme un poids appliqué au point G & b le petit cercle considéré aussi comme un poids appliqué au centre E . Les quantitez de

mouvement $FE \times b \times ED \& GF \times a \times GD$ sont égales de part & d'autre. Il faut trouver la distance GD du centre de percussion de la couronne au point d'appui par le moyen de cette expression pour cela soit $DE = f$, $DF = g$ & l'inconnue $DG = z$, $FE = g - f$ & $GF = z - g$ mettant ces valeurs dans $FE \times b \times ED = GF \times a \times DG$; il vient $b f \times g - f = a z \times z - g$ d'où l'on tire $z z - g z = \frac{b}{a} \times \frac{f g - f f}{1}$ & $z = \frac{1}{2} g \pm \sqrt{\frac{b}{a} \times f g - f f}$.

La seconde valeur de z ne peut servir puisqu'elle donne DG moindre que DF , & qu'au contraire celle qui est nécessaire doit être plus grande. Il ne faut à présent que mettre dans cette équation les valeurs de f & de g que l'on a marquées par des indéterminées pour avoir f soit nommé le rayon CL , z . Le rayon CD , R . L'épaisseur LD de la couronne l , PM est une ordonnée de petit cercle

qui est égale à $\sqrt{2rx - xx}$ en nommant x la coupée PL , cela posé selon le principe général du centre de

$$\text{percussion } DE = f = \frac{\int_0^x \sqrt{2rx - xx} dx}{\int_0^x \sqrt{2rx - xx} dx}$$

il faut avoir l'intégrale de cette différence qui ne peut être exacte, on la trouvera en y appliquant la méthode du T. II. de l'Analyse démontrée, page 768 & suivantes. Par le moyen de cette valeur de f , on a celle de g en faisant attention que DL est zéro dans le grand cercle; enfin on arrive à la valeur de z . en substituant dans son expression celle de f & de g .

$$\text{on a } z = \frac{5}{8} R \times \frac{1}{4} \sqrt{\frac{R+2x+R\sqrt{R+2x}}{R}} \times z^x \times \frac{25}{4} R^2.$$

Je ne donne point le calcul qui y conduit à cause de sa longueur & qu'il occuperoit ici une place assez inutile.

Résistances réduites en poids.

Les expériences que l'on a faites pour connoître les résistances de cha-

que bande de fibres de la couronne selon leur tension qui est dans le rapport de leur distance à l'appui, ont donné moyen de connoître quel poids est en équilibre avec la résistance de chaque bande (on suppose l'expérience faite sur du métal échauffé à un certain point;) ainsi il est facile de réduire en poids la résistance de la couronne; je suppose que le poids K lui soit égal & que le poids de la volée soit $= P$. On peut considérer ce poids & la résistance R des fibres comme deux puissances appliquées chacune à l'extrémité des bras d'un levier recourbé & faisant effort pour se vaincre l'une l'autre P est appliqué au centre de gravité de la volée & R est appliqué au centre de résistance. Ces deux puissances feront équilibre si leur produit par leur distance à l'appui est égal : on a donc dans l'état d'équilibre $\frac{1}{2} K R +$

Formule
pour l'équi-
libre des ré-
sistances &
du poids de
la volée.

$$\frac{1}{4} K \frac{\sqrt{R+zz+RR+zz}}{R} x z z x^{\frac{25}{4}} R^2 =$$

$$\frac{12 L^3 l - 16 L^2 l^2 + 6 l^3}{24 L^3 - 24 L l + 8 l^3} \times P, \text{ il est aisé de voir}$$

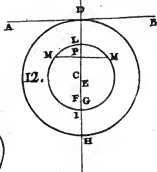
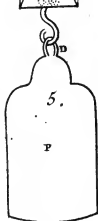
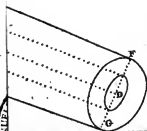
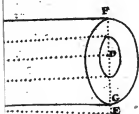
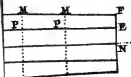
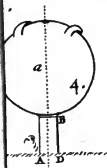
par cette formule si l'épaisseur que l'on donne aux pieces pour résister à l'effort de la Poudre quand le métal est échauffé est suffisante pour résister à l'effort constant du poids de la volée qui tend à faire courber la piece avec un avantage qui croît par la diminution de la résistance des fibres que la chaleur amolit. Toutes les lettres de cette formule expriment des grandeurs connües; ainsi il faudra mettre dans l'équation leur valeur en nombre, & si le membre qui répond à la résistance est plus petit, c'est une marque que l'épaisseur du métal n'est point assez grande & on l'augmentera de sorte que ce membre soit, au moins, égal à l'autre. L'augmentation d'épaisseur quelque petite qu'elle soit augmente de deux façons

façons la résistance, elle donne une superficie plus grande par l'accroissement de R , & éloigne en même tems de l'appui, le centre de résistance, c'est-à-dire rend plus long le bras de levier par lequel la résistance agit. Mais lorsqu'elle a ce double avantage elle n'augmente le poids de la volée que du métal que l'on ajoute, si l'on a soin de le repandre de sorte que la distance du centre de gravité de la volée n'augmente point, on peut même la diminuer. Il faut avoir nécessairement cette attention & entrer dans ce détail pour prévenir la courbure des pièces ou du moins pour que le métal y résiste plus long tems.

Voilà à peu près la route que l'on devroit suivre pour perfectionner nos pièces; on peut voir par les sujets qu'on a traités dans ce Memoire que ce n'est point un petit Ouvrage d'arriver au point de perfection; il est inutile de le chercher par la prati-

que seule , elle est trop aveugle , & ne donnera jamais des valeurs précises. Quelle apparence en effet qu'on y parvienne en n'étudiant point la façon dont la Poudre agit & tous les accidents qui viennent d'une combinaison de causes différentes , qui sont toujours cachées à un esprit que la théorie n'éclaire point. Je ne dis pas qu'elle resolve toutes les difficultés , mais seulement qu'elle nous montre le chemin de la vérité & qu'elle nous apprend à nous défier de nôtre imagination. Ç'en est assés pour ne pas recevoir sans un examen sérieux toutes les nouvelles inventions.

Il est tems de terminer un Memoire déjà trop long pour un essay , ainsi je passe un grand nombre de réflexions & de remarques sur les armes & sur les mines , qui pourront avoir place ailleurs & qui ne sont point essentielles ici. Je souhaite que l'idée que j'ai eû d'examiner un peu la Pou-



ANALYSE



dre & que la certitude où l'on doit être que par son étude on peut perfectionner les bouches à feu , & l'attaque des Places , engagent un nombre d'excellens Officiers que les écoles d'artillerie & le génie produisent , à tourner leur esprit de ce côté. Je sçai que les sentimens se partageront d'abord ; mais de ces sortes de disputes il en résulte toujours de bons éclaircissemens. Pour moi je ne ferai point fâché d'être combattu le premier , si jamais le Service en tire quelque avantage , & je profiterai avec plaisir des lumieres que je recevrai des autres.

F I N.

608489





EXTRAIT DES REGISTRES
de l'Académie Royale des Sciences.

du 2. Avril 1735.

MESSIEURS SAURIN & de MAIRAN
qui avoient été nommez pour
examiner un Ouvrage intitulé : *Essay de
l'application des Forces centrales aux effets
de la Poudre à Canon &c.* par Mr Bigot
de Morogues Officier dans Royal Artil-
lerie, en ayant fait leur rapport, la
Compagnie a jugé que cet Ouvrage étoit
fondé sur une union bien entendue des
principes Mathématiques avec les expé-
riences physiques, qu'il établissoit bien les
veritez & détruisoit des erreurs commu-
nement reçues, celle, par exemple, que
les pièces d'un moindre calibre portent
plus loin à proportion que les autres ;
qu'il est plein de vûes & de réflexions
curieuses & qu'il marque beaucoup de
sçavoir sur les matieres dont il s'agit, &
un esprit d'observation plus rare encore
& plus utile dans les Sciences, & dans les
Arts, que le sçavoir même. En foy de
quoi j'ai signé le présent Certificat. A
Paris le 6. Avril 1735.

FONTENELLE,

Sec. perp. de l'Ac. Roy. des Sc.



APPROBATION.

J'Ai lû par ordre de Monseigneur le Chancelier, cet *Essay de l'application des forces centrales aux effets de la Poudre à Canon, &c.* dont on peut permettre l'impression : On ne sçauroit trop louer un Officier qui consacre ses veilles à perfectionner par son Etude le Service du Roy :
A Paris ce 26 Juin 1737.

Signé, MONTCARVILLE.

P R I V I L E G E.

L OUIS, PAR LA GRACE DE DIEU,
ROY DE FRANCE ET DE NAVARRE :
A nos amez & féaux Conseillers, les Gens
tenans nos Cours de Parlement, Maîtres
des Requêtes ordinaires de nôtre Hôtel,
Grand-Conseil, Prévôt de Paris, Baillifs,
Sénéchaux, leurs Lieutenans Civils, &
autres nos Justiciers qu'il appartiendra :
SALUT. Nôtre bien Amé CHARLES-
ANTOINE JOMBERT, Libraire à Pa-
ris, Nous ayant fait supplier de lui ac-
corder nos Lettres de Permission pour
l'Impression d'un *Essay sur les forces cen-
trales, & sur l'effet de la Poudre à Canon* ;
offrant pour cet effet de le faire impri-
mer en bon papier & beaux caracteres,
suivant la feuille imprimée & attachée
pour modèle sous le contre-scel des Pré-
sentes : Nous lui avons permis & per-
mettons par ces Présentes, de faire im-
primer ledit Livre ci-dessus spécifié con-
jointement ou séparément & autant de
fois que bon lui semblera, & de le ven-
dre, faire vendre & débiter par tout nô-
tre Royaume pendant le temps de Trois
années consécutives, à compter du jour

de la datte desdites Présentes : Faisons
deffenses à tous Libraires & Imprimeurs
& autres Personnes de quelque qualité
& condition qu'elles soient d'en intro-
duire d'impression étrangere dans aucun
Lieu de notre obéissance : A la charge
que ces Présentes seront enregistrées tout
au long sur le Regître de la Commu-
nauté des Libraires & Imprimeurs de
Paris dans trois mois de la datte d'icelles :
Que l'impression de ce Livre sera faite
dans notre Royaume & non ailleurs, &
que l'Impetrant se conformera en tout
aux Reglemens de la Librairie, & no-
tamment à celui du 10 Avril 1725. Et
qu'avant que de l'exposer en vente, le
Manuscrit ou imprimé qui aura servi de
copie à l'impression dudit Livre, sera re-
mis dans le même état où les Approba-
tions y auront été données, es mains de
notre tres-cher & féal Chevalier le Sieur
DAGUESSEAU, Chancelier de France,
Commandeur de nos Ordres ; & qu'il
en fera ensuite remis deux Exemplaires
dans notre Bibliotheque publique, un
dans celle de notre Château du Louvre,
& un dans celle de notre tres-cher &
féal Chevalier le Sr Daguesseau, Chan-
celier de France, Commandeur de nos
Ordres, le tout à peine de nullité des

Présentes : Du contenu desquelles vous mandons & enjoignons de faire jouir l'Exposant ou ses ayans cause pleinement & paisiblement, sans souffrir qu'il leur soit fait aucun trouble ou empêchement : Voulons qu'à la copie desdites Présentes qui sera imprimée tout au long au commencement ou à la fin dudit Livre, soit ajoutée comme à l'Original : Commandons au premier notre Huissier ou Sergent de faire pour l'exécution d'icelles, tous Actes requis & nécessaires, sans demander autre Permission, nonobstant Clameur de Haro, Charte Normande, & Lettres à ce contraires. C A R tel est notre plaisir : Donné à Versailles le douzième jour de Juillet l'an de grace mil sept cent trente-sept : Et de notre Regne le vingt deux. *Par le Roy en son Conseil,*
S A I N S O N.

Registré sur le Registre IX. de la Chambre Royale des Libraires & Imprimeurs de Paris N°. 498. Fol 467. conformément aux anciens Reglemens, confirmé par celui du 28. Février 1723. A Paris ce 17. Juillet 1737. Signé, LANGLOIS, Syndic.

De l'Imprimerie de SEVESTRE.

E R R A T A.

Page. Ligne.

1 6 enseignement, lisez enchainement.

8 18 diminutions, lisez dimentions.

11 13 & capacites, lisez & les capacités.

18 22 sérieusement, lisez servilement.

34 13 $\frac{uu}{2}$ lisez $\frac{uu}{r}$.

36 12 Idem.

37 23 au tourbillon, lisez du tourbillon.

40 7. 2. lisez r.

Id. 10 $\frac{uu}{2}$ lisez $\frac{uu}{r}$.

42 22 Idem.

Id. u, lisez n.

43 1 & 2 $\frac{uu}{2} \times u$, lisez $\frac{uu}{r} \times n$.

Id. 20. 2 $\sqrt[3]{\frac{c}{q}}$ lisez r $\sqrt[3]{\frac{c}{q}}$.

Id. 21 le nombre u, lisez le nombre n.

44 4 u =, lisez n =.

Id. 7. $\frac{uu}{2} \times u$, lisez $\frac{uu}{r} \times n$.

45 8 lisez $\frac{fq}{c} u^2 \frac{fq}{c} v^2 :: u^2, v^2$.

52 11 lisez $\frac{fq}{c} u^2$.

Id. 9 lisez $\frac{fq}{c} u^2 \cdot \frac{fq}{c} v^2$.

53 16 lisez à la densité.

54 8 lisez $\frac{q^2}{c}$.

55 2 lisez exprimable.

Page. Ligne.

- Id. dern. $\frac{q}{C} u^2$, lisez $\frac{q}{C} v^2$.
- 56 2 & 3 Idem.
- Id. 4 lisez $\frac{Q}{C} V^2$.
- Id. 6 lisez $\frac{q}{C} v^2 \frac{Q}{C} V^2 :: q^2 Q^2$.
- Id. 8 lisez $\times \frac{q}{C} v^2 \cdot \frac{q}{C} v^2 \times \frac{Q}{C} V^2$.
- 64 8 lisez allumé. Lorsque le feu prend (je suppose la charge suffisante) la, &c.
- 68 6 lisez $\frac{1}{\sqrt{r^2}}$.
- Id. 7 Idem.
- Id. 8 z, lisez r.
- 74 1 lisez est plus petit.
- Id. 2 lisez le.
- 76 1 lisez cdx.
- 77 15 lisez longueur.
- 79 16 lisez $n \times a$.
- Id. 17 lisez $\frac{1}{n} p$.
- Id. 19 lisez $\frac{b}{n}$.
- Id. 21 Idem.
- 80 2. $\frac{b}{u}$, lisez $\frac{b}{n}$.
- Id. 5 Idem.
- Id. 20 lisez du Canon ce qui
- 82 12 est a, lisez a.
- 84 13 lisez toutes, & la route que l'on va suivre fera, &c.
- 87 10 lisez doit se faire. Pour mesurer cet effort dilaniateur par rapport, &c.
- Id. 21 lisez sa.

Page. Ligne.

- 90 2^e, lisez C.
91 8 lisez les épaisseurs du métal;
Id. 12 lisez la quantité.
92 19 effacez en.
97 7 ne, lisez ne.
Id. marg. lisez experience.
Id. 9 fault, lisez faut.
98 16 P, lisez p.
99 marg. Remarques pour déterminer l'épaisseur
à la volée.
Id. 22 Pontuez ainsi. des pieces: Pour, &c.
102 3 lisez raisonner.
Id. 13 lisez aux deux tiers du poids du boulet.
103 marg. lisez dans toutes les, &c.
104 16 lisez mobile.
Id. marg. Fig. 8.
105 13 lisez accélérée.
Id. 14 lisez forces.
106 10 lisez pesanteur.
107 22 lisez parcouru.
Id. 24 lisez inclinaison.
108 12 & 13 Idem.
Id. dern. lisez Sinus.
109 19 lisez aux.
Id. marg. lisez la courbe décrite.
110 dern. lisez de la pesanteur de ces boulets, est.
111 marg. lisez ligne de projection.
112 16 lisez répond au milieu E de la ligne.
116 20 lisez $\frac{1}{2} CR^2$.
123 14 lisez on sciera.
124 12 effacez une
125 marg. lisez si les pieces.
130 20 chaud, lisez frais.
134 dern. lisez ne puisse pas la mettre.
139 13 effacez de.

Page. Ligne.

146 20 au lieu de ce signe \times , il faut celui-ci $+$

147 2 lisez $\int \frac{x-a}{x-a} \times$ au lieu de $\int \frac{x-a}{x-a} +$.

148 12 $\frac{L-x^2}{L^2} xaadx$, lisez $\frac{L-x^2}{L^2} \times aadx$.

149 14 lisez $L^2 = L^2 - 2Lx + x^2$.

154 1 unième, lisez neuvième.

Id. 3 Idem.

157 21.2, lisez r .

158 4 lisez $f = \frac{\int \frac{1+x}{1-x} dx \sqrt{2rx-xx}}{\int \frac{1+x}{1-x} dx \sqrt{2rx-xx}}$.

Id. 15 lisez $Z = \frac{1}{4}R + \frac{1}{4} \frac{\sqrt{R+r \times 4RR+rr}}{R^2}$
 $\times rr + \frac{1}{4}RR$.

159 } lisez $\frac{1}{4}KR + \frac{1}{4}K \frac{\sqrt{R+r \times 4RR+rr}}{R^2} \times r$
 & }
 160 } $+ \frac{1}{4}RR$.

